

# CONVIVIUM

RIVISTA BIMESTRALE DI  
LETTERE FILOSOFIA  
E STORIA



DIRETTORI:  
CARLO CALCATERRA - SISTO COLOMBO

---

SOCIETÀ EDITRICE INTERNAZIONALE

# CONVIVIUM

RIVISTA BIMESTRALE DI LETTERE FILOSOFIA E STORIA

Anno V - N. 6 - 1° Novembre - 31 Dicembre - 1933 - (XII)

CONTROCORRENTE CON LA POSTA

## SOMMARIO

LETTERATURA CONTEMPORANEA: BERSANO-BEGEY, *Lirici della Polonia d'oggi*, con poesie di Kazimiera Illakowicz, Kazimierz Wierzynski, Jan Kasproicz, Leopold Staff, Feliks Konopka, pag. 801. — POLVARA, *Poeti italiani d'oggi*: Múndula; Vasio; Gentucca; Parazzoli; pag. 815. — VILLANI, *Il poeta dei doni ospitali*, pag. 841.

SCRITTORI DELL'OTTOCENTO: MONTESI-FESTA, *Antonio Fogazzaro poeta del mistero*, pag. 850. — PICCO, *Ottocento francese: Il vero Maupassant*, pag. 887.

LETTERATURA LATINA: TESCARI, *Mitopea e iconopea nei poeti di Roma* (Prolusione al corso di lingua e letteratura latina nella R. Università di Cagliari), pag. 891.

RASSEGNE CRITICHE: GONAN, *Silvio Pellico*, pag. 906. — SANVISENTI, *Rassegne spagnuole*, pag. 912.

COMUNICAZIONI: OSELLA, *A proposito di un accostamento tra l'Innominato e Roberto il Diavolo*, pag. 921. — GEROSA, *Storia di un'emigrazione artistica*, pag. 927.

ANNUNZI: Gen. GIORGIO BOMPIANI, *Un nuovo libro del Maresciallo Caviglia*, pag. 931. — G. G., *Una nuova storia letteraria della Grecia*, pag. 935. — *Fontes Ambrosiani*, pag. 938.

RECENSIONI E INFORMAZIONI: Bédarida, *Maupassant, Trenta novelle*, trad. da F. Picco. — CONV., *Un raro esempio: un bel romanzo rifatto* («Ilia e Alberto» di A. Gatti). — *Un nuovo libro di A. Gatti: «Le Massime e i Caratteri»*. — Chiari, Toschi, *Pittura lirica*; Barbi, *Dante*. — Osella, Baissette, *Ippocrate*. — Doro, Veillot, *Il profumo di Roma: Beato Egidio d'Assisi, I detti*; Da Saluzzo, *Lo specchio della fonte*; Cantimori, *Pensaci*; Addis, *Le bestie dei miei amici*; Sborselli, *Tendenze e valori della nuova letteratura italiana*; Moscardelli, *Anime e corpi*; Galli, *Ombre*. — Osella, Yeats-Brown, *Le esperienze di un Lanciere del Bengala*. — Fontana, *L'ottava d'oro*. — Doro, Alfieri, *Tragedie scelte*, a cura di P. Leonetti. — Clem. di S. Lazzaro, *Nota su Avito, La tradizione sulla sconfitta dell'esercito imperiale a Tolosa nel 438*. — Cam. Cessi, *I poeti greci*, trad. da E. Romagnoli. — M. Muner, E. Bellorini, *Silvio Pellico*. — Fontana, G. Funaioli, *Virgilio poeta della pace*.

# CONVIVIUM

RIVISTA BIMESTRALE DI LETTERE FILOSOFIA E STORIA

Anno VII - N. 2 ☆ 1° Marzo - 30 Aprile ☆ 1935 - (XIII)

CONT O CORRENTE CON LA POSTA

## SOMMARIO

LETTERATURE MODERNE: FRANCESCO FOFFANO, Giosue Carducci, *Ricordi di uno scolaro*, p. 161. — CARLO CURTO, *L'estetica del Pascoli*, p. 171. — CARLO VILLANI, *Un poeta del XX secolo: Renzo Pezzani*, p. 191. — MARIO FRESCO, *Riflessioni foscoliane sull'arte*, p. 200. — DANTE BIANCHI, *Il gioco delle parti nelle novelle di Calandrino*, p. 224.

LETTERATURE ANTICHE: ONORATO TESCARI, *Lucretiana: L'epicureismo in Italia nell'età di Cicerone*, p. 238.

FILOSOFIA: PIETRO SCOTTI, *Il problema dell'infinito*, p. 248.

PROFILI E IMMAGINI: CARLO CALCATERRA, *Immagine di Spartaco Borra*, p. 252.

QUESTIONI DI OGGI E DI IERI: CLEMENTINA DI SAN LAZZARO: *Il nazismo e Riccardo Wagner*, p. 256. — MANLIO TOSI: *Il caso Orsini e la poesia di Domenico Gnoli*, p. 263. — PIO BONDIOLI, *Giansenio in Arcadia*, p. 268.

RASSEGNE: LUCIO AMBRUZZI, *Echi ispanici*, p. 274. — FILIPPO MEDA, « *Don Davide Albertario* » di Mons. Giuseppe Pecora, p. 289. — EMILIO NASALLI ROCCA, *Le distinzioni nobiliari e cavalleresche della Santa Sede*, p. 292.

RICERCHE FILOLOGICHE: M. P. ZAMPIERI, *Il Codice Ticinese di C. Tacito N. 434 (Aldini)*, p. 298. — MARIO OLIVERI, *Per un'edizione critica dell'« Asino d'oro » del Firenzuola*, p. 307.

RECENSIONI E INFORMAZIONI: Oscar Márffy, Ladislaus Takács, *Der Ungar in der Welt*. — Onorato Tescari, Giorgio Pasquali, *Pagine meno stravaganti*. — Onorato Tescari, Aristotele, *La Poetica*, con introduzione, traduzione e commento di Ferdinando Albergiani. — Ottavia Bassi, Ofelia Mazzoni, *Salvezza*. — Giacomo Osella, Clem. de Courten, *Veronica Gambarà, Una gentildonna del Cinquecento*. — F. Brocchieri, Giuseppe Frangeamore, *La pedagogia nei suoi rapporti con la Filosofia e la Scienza*. — Giovanni Fabris, B. Cestaro, *I maggiori scrittori d'Italia*. — *La raccolta hoepliana degli studi letterari di Nicola Zingarelli*.