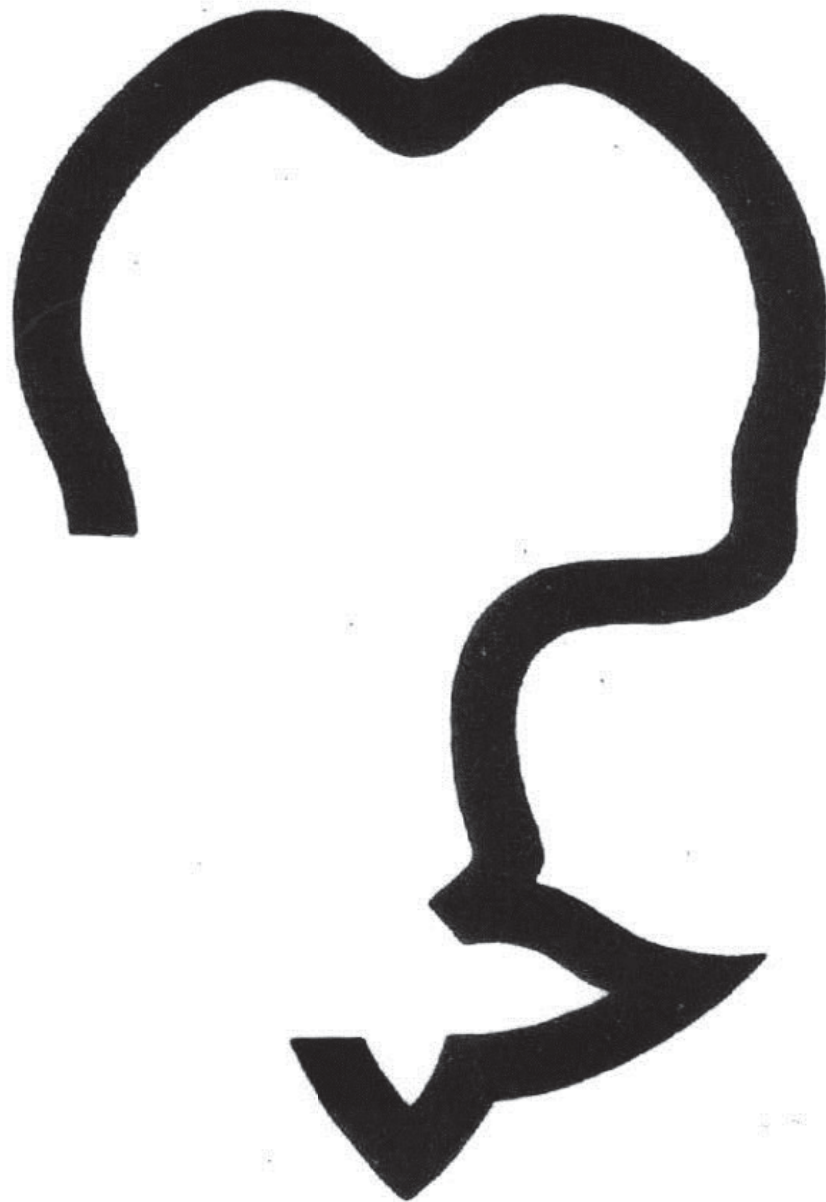


Anuario del Centro de Estudios Martianos



11

1988

**Anuario del
CENTRO DE
ESTUDIOS MARTIANOS**

SUMARIO

Entra en su segunda década... / 5

OTROS TEXTOS MARTIANOS

Centro de Estudios Martianos	Trece dedicatorias / 7 Nota / 7 Las dedicatorias / 8 Dos cartas a Fernando López de Queralt / 12
Centro de Estudios Martianos	Nota / 12

DÉCIMO ANIVERSARIO DEL CENTRO

Luis Toledo Sande	Noticia / 17 Saludo y agradecimiento / 19 Cinco mensajes / 21
Carlos Rafael Rodríguez	Carta / 21
Armando Hart Dávalos	Carta / 21
Ismael González González	Carta / 22
Faustino Pérez Hernández	Carta / 23
Roberto Fernández Retamar	Carta / 24

ENCUENTRO NACIONAL DE ESTUDIOS SOBRE JOSÉ MARTÍ

Armando Hart Dávalos	Introducción / 26 Honrar a Martí y al Che / 30
José Cantón Navarro	PRIMERA SESIÓN / 33 "Con los pobres de la tierra" / 33
Bernardo Callejas	Comentario / 44
Rufino Pavón Torres	Comentario / 49
Roberto Fernández Retamar	A un siglo de cuando José Martí se solidarizó con los mártires obreros asesinados en Chicago / 51
Ana Cairo	Comentario / 62
José Luis de la Tejera	Comentario / 65 Discusión / 67
Ramón de Armas	SEGUNDA SESIÓN / 77 Unidad o muerte: en las raíces del antirracismo y el latinoamericanismo martiano / 77
Lilian Vizcaino	Comentario / 90
Hebert Pérez Concepción	Comentario / 92
Dionisio Poey Baró	Desarrollo del antirracismo martiano / 94
Carmen Almodóvar	Comentario / 104

<i>Indira López</i>	Comentario / 105
<i>Rafael Almanza</i>	Algunos elementos vivos del pensamiento económico de José Martí / 106
<i>Pedro Norat Soto</i>	Comentario / 112
<i>Graçiele Chailoux</i>	Comentario / 115
	Discusión / 121
	TERCERA SESIÓN / 130
<i>Mary Cruz</i>	Una de las más sorprendentes creaciones martianas: "El poeta Walt Whitman" / 130
<i>Florencia Peñate</i>	Comentario / 137
<i>Ordenel Heredia</i>	Comentario / 139
<i>Adelaida de Juan</i>	En pintura, como en todo / 142
<i>Rosario Novoa</i>	Comentario / 152
<i>Zulima Naranjo Dávila</i>	Comentario / 153
<i>Emilio de Armas</i>	Acerca de la obra literaria martiana en 1887 / 156
<i>Doris García Ronda</i>	Comentario / 165
<i>Arturo Arango</i>	Comentario / 169
	Discusión / 170
	CUARTA SESIÓN / 186
<i>Luis Toledo Sande</i>	Contra los cegadores de la luz. A propósito de las crónicas de José Martí sobre el sacerdote Edward McGlynn / 186
<i>Adalberto Ronda Varona</i>	Comentario / 197
<i>Madelin Izquierdo González</i>	Comentario / 200
<i>Julio Le Riverend</i>	Génesis del Partido Revolucionario Cubano: la Comisión Ejecutiva de 1887 / 206
<i>Eduardo Torres-Cuevas</i>	Comentario / 212
<i>Ibrahim Hidalgo Paz</i>	Comentario / 214
	Discusión / 215

DIALOGO DESPUÉS DEL ENCUENTRO

<i>Cintio Vitier</i>	Observaciones a una ponencia / 221
<i>Luis Toledo Sande</i>	Comentarios a unas Observaciones / 237

SOBRE LA INFANCIA DE JOSÉ MARTÍ

<i>Fina García Marruz</i>	Un domingo de mucha luz / 253
<i>Armando O. Caballero</i>	La Casa Natal de José Martí: breve historia del inmueble y del Museo / 283

LOS PUEBLOS HABLAN DE JOSÉ MARTÍ

<i>Paul Estrade</i>	Una visión francesa. José Martí en Francia y en francés / 302
<i>José Ferrer Canales</i>	Una visión puertorriqueña. Martí y Hostos / 316
<i>Yurín Guirín</i>	Una visión soviética. José Martí: camino de perfección / 338

DE UNA NOCHE CUBANO-VENEZOLANA

<i>Domingo Millani</i>	Caracas, cuna de Ismaelillo / 344
<i>Cintio Vitier</i>	"Demandando a la vida su secreto" / 350

VIGENCIAS

	José Martí en la memoria de un ex condiscípulo / 359
Centro de Estudios Martianos <i>Dionisio M. Rossié</i>	Nota / 359
	Como si siempre le preocupara algo ... / 360
	Un homenaje venezolano a José Martí / 361
Centro de Estudios Martianos <i>Nicanor Bolet Peraza</i>	Nota / 361
	En honor de Martí / 362

CRONOLOGÍA

<i>Ibrahim Hidalgo Paz</i>	José Martí y Máximo Gómez en 1895. Cronología crítica / 366
----------------------------	--

LIBROS

<i>Pedro Pablo Rodríguez</i>	Martí desde Londres / 399
------------------------------	---------------------------

OTROS LIBROS / 413

BIBLIOGRAFÍA

<i>Araceli García-Carranza</i>	Bibliografía martiana (1987) / 417
--------------------------------	------------------------------------

SECCIÓN CONSTANTE / 458

ANUARIO DEL CENTRO DE ESTUDIOS MARTIANOS

19
1996

SUMARIO

Este año de 1996... / 5

OTROS TEXTOS MARTIANOS

Una obra de justicia: homenaje a Heredia en Nueva York / 7

Pedro Pablo Rodríguez

Nota / 7

La casa de Heredia / 8

ESTUDIOS Y APROXIMACIONES

Ibrahim Hidalgo Paz

Martí y Maceo: divergencias y convergencias / 13

Salvador Arias

1889: Las Escenas norteamericanas y La Edad de Oro / 29

María Magdalena Ruiz

Una crónica de flores / 52

Félix Flores Varona

«Annabel Lee»: análisis lingüestilístico de la traducción martiana / 76

Yolanda Ricardo

Un haz de luz: Hostos y Martí / 95

Caridad Atencio

De las primeras poesías escritas por Martí / 113

Carlos Rojas Osorio

Conceptos filosófico-políticos de José Martí / 126

Emilio Ichikawa Morin

José Martí y una metafísica de la historia. (Notas sobre sus Cuadernos de apuntes) / 149

Reinaldo Joel Martínez de Armas

Índice onomástico por destinatario del Epistolario martiano / 160

VERSOS SENCILLOS: ¿UN CLÁSICO DE LA MODERNIDAD?

Caridad Atencio

Martí: ecos del libro retenido en el cuaderno publicado / 171

Josefina Toledo

Algunas reflexiones en torno al lexema *sol* en los *Versos sencillos* de José Martí / 176

Mirta Pernas Gómez

Naturaleza, poesía y lenguaje en los *Versos sencillos* / 185

Salvador Arias

Notas para una filiación: José Jacinto Milanés en los *Versos sencillos* de José Martí / 202

HOMENAJE A CINTIO VITIER

Rolando González Patricio

Testimonio de gratitud de la juventud cubana / 209

Enrique Ubieta Gómez

Cintio: la poesía y la vida / 212

VIGENCIAS

En el centenario del Titán de Bronce / 215

Pedro Pablo Rodríguez

Nota / 215

José Martí

Antonio Maceo / 218

LIBROS

Reseñas

Amaury Carbón

Cesto de llamas: una valiosa biografía martiana / 227

Ibrahim Hidalgo Paz

La verdad martiana / 230

Pedro Pablo Rodríguez

El resultado de una investigación de por vida / 234

Josefina Toledo

Martí, a la luz del sol / 238

Roberto Hernández Biosca

Un libro útil: *Las ideas educativas de José Martí* / 241

Comentarios

Enrique Ubieta Gómez

Acerca de «Nuestra América» y otros textos relativos a José Martí / 245

Nydia Sarabia

Entre el oro y la plata: nuevo aporte a la historiografía martiana / 248

Mauricio Núñez Rodríguez

En busca de *El Latino-Americano* / 250

Caridad Atencio

Otras palabras para *Versos sencillos* en sus 105 años / 252

Argelia Fernández

Visión martiana acerca del hombre y la naturaleza / 254

BIBLIOGRAFÍA

Araceli García-Carranza

Bibliografía martiana (1995) / 257

SECCIÓN CONSTANTE / 379

COLABORADORES / 423

NORMAS DE PRESENTACIÓN DE ORIGINALES / 426

ANUARIO DEL CENTRO DE ESTUDIOS MARTIANOS

20

1997

SUMARIO

El Anuario del Centro de Estudios Marianos dedica... / 5

OTROS TEXTOS MARTIANOS

José Martí en *La Ofrenda de Oro* / 6
CENTRO DE ESTUDIOS MARTIANOS
Nota / 6
James A. Garfield / 7

COLOQUIO INTERNACIONAL CIEN AÑOS DE RECEPCIÓN MARTIANA

Enrique Ubieta Gómez
Palabras de apertura / 11
Roberto Fernández Retamar
Nacimiento de un Centro / 12
Ibrahim Hidalgo Paz
Defensa de *La Doctrina* / 20
Madelyn Ruiz San Juan
Martí en la revista *Archivo José Martí* / 38
Renio Díaz Triana
Algunas valoraciones sobre la difusión martiana. 1895-1927 / 51
Sergio Chaple
Tema con variaciones: la obra martiana de José Antonio Portuondo / 56
Cintio Vitier
Nuestro hombre del 98 / 59
Iván Pérez Carrión
Las Obras completas de José Martí en Cuba, desde 1900 / 71
Julio A. Muriente Pérez
Martí, Cuba y Puerto Rico en los albores del siglo XXI / 83

Ileana Capote Padrón

La dimensión martiana de Raúl Roa García en su teoría política / 90

Mirta Pernas Gómez

Trascendencia de Martí desde la mirada poética de José Lezama Lima / 99

Mauricio Núñez Rodríguez

Amistad funesta: una lectura en los noventa / 111

Caridad Atencio

Recepción de *Versos sencillos*: poesía del metatexto / 127

Carmen Suárez León

Martí y Gabriela en su intensidad / 136

Luis Toledo Sande

Sobre la responsabilidad cubana en las representaciones/recepciones de José Martí / 145

José Cantón Navarro

Presencia de José Martí en la obra de Carlos Rafael Rodríguez / 155

Salvador Arias

Martí en Jorge Mañach / 166

Salvador Bueno

Recepción en Hungría de la obra y el pensamiento de José Martí / 174

Alfonso Herrera Franyutti

Martí visto por los mexicanos / 178

Ivan A. Schulman

Crónica de una presencia remisa: Martí en los Estados Unidos / 197

Yolanda Ricardo

La recepción de la obra martiana en la intelectualidad dominicana / 211

Paul Estrade

Desvirtúan a Martí quienes lo usan como mero pretexto / 224

Rolando González Patricio

Un siglo de recepción martiana: para leer a Ottmar Ette / 229

Adalberto Ronda Varona

"Adorar ídolos" o "descabezar estatuas": dos extremos de la recepción martiana / 235

Enrique Ubieta Gómez

Los mitos, los héroes y los hombres / 240

Armando Hart Dávalos

Martí: clave decisiva en el presente y hacia el porvenir / 245

VIGENCIAS

José Martí en *La Ilustración Española y Americana* / 257

Pedro Pablo Rodríguez

Nota / 257

Adolfo Llanes Alcaraz

Los cabecillas / 258

DEL SEMINARIO JUVENIL DE ESTUDIOS MARTIANOS

Paula María Luzón Pi

Un movimiento político cultural: XXV años de labor entre las jóvenes generaciones / 260

LIBROS

Maydelín de la C. González Delgado

"La huella de una voz de voces": los *Diarios de campaña* de José Martí / 264

Ana María Álvarez Sintes

Testamentos de José Martí: una edición crítica perdurable / 269

Carmen Suárez León

Versos libres en francés / 274

Dionisio Poey Baró

Los estudios martianos de Fernando Ortiz / 277

José Antonio Bedía

Cuando memoria es homenaje / 279

BIBLIOGRAFÍA

Araceli García-Carranza

Bibliografía martiana (1996) / 282

SECCIÓN CONSTANTE / 316

VEINTE AÑOS DEL ANUARIO DEL CENTRO DE ESTUDIOS MARTIANOS

Hilda González Rosales

Índice del *Anuario del Centro de Estudios Marianos* (1988-1997) / 338

COLABORADORES / 372

NORMAS DE PRESENTACIÓN DE ORIGINALES / 376

ANUARIO DEL CENTRO DE ESTUDIOS MARTIANOS

21
1998

SUMARIO

El 17 de abril de 1894... / 5

OTROS TEXTOS MARTIANOS

- Una interesante crónica en *La Nación* / 7
Maydelín de la C. González Delgado / Ana María Álvarez Sintés
Nota / 7
Cartas de Martí / 8

ESTUDIOS Y APROXIMACIONES

- Salvador Arias*
"Está de bárbaros el país", un ejemplo de crónica martiana / 15
Liliana Giorgis
José Martí y el "sueño de América" en las páginas de *La Nación* y en otros escritos / 32
Amaury Carbón Sierra
José Martí y su apropiación de los clásicos grecolatinos / 46
Osmar Sánchez Aguilera
Las "patrias" del poeta. Catorce notas sobre fronteras y un estudio (a propósito de los *Versos libres* de José Martí) / 54
Caridad Atencio
Poemas de Martí escritos en España: "El cielo se abre, el mundo se dilata" / 69
Oswaldo Cleger / Patricia Ramos
Primera estación martiana: Juan Marinello en la génesis del martismo / 107
Pedro Pablo Rodríguez
Canadá en la mirada de José Martí / 129

Dionisio Poey Baró

Visión martiana del negro. Interiorización de una mirada / 144

Ivan A. Schulman

Modernismo / modernidad y el proyecto de alzar la nación / 156

CENTENARIO DEL '98

Armando Hart Dávalos

Dos siglos de historia cubana en torno al '98 y su perspectiva hacia el siglo XXI / 170

Rolando González Patricio

El Tratado Guadalupe Hidalgo en los orígenes de una historia compartida / 187

Ibrahim Hidalgo de Paz

Presencia del ideario martiano en el '98 / 195

Belén Castro Morales

De Martí a Darío: alegorías de la identidad americana hacia 1898 / 210

JORNADA MARTIANA EN TENERIFE

Rolando González Patricio

Iberoamérica en José Martí: cultura y política / 223

Ibrahim Hidalgo de Paz

Unidad patriótica e independencia nacional en José Martí / 234

Carmen Suárez León

José Martí o el esfuerzo de la mediación / 251

VIGENCIAS

Marinello sobre Martí a través de Gabriela Mistral / 260

Ricardo L. Hernández Otero

Nota / 260

Juan Marinello

Gabriela Mistral y José Martí / 263

En los inicios periodísticos martianos de Jorge Mañach / 270

Salvador Arias

Nota / 270

Jorge Mañach

La hermana de Martí / 272

LIBROS

José Antonio Bedía

Valedero homenaje / 277

Roberto Hernández Biosca

Individuo y sociedad en José Martí / 280

José Martí y los Estados Unidos / 284

Dionisio Poey Baró

Acercamiento a las ideas integracionistas de José Martí / 286

Salvador Arias

Sobre José Martí y Víctor Hugo: una indagación muy a tener en cuenta / 290

Carmen Suárez León

Libro y corona de Adelaida de Juan / 295

Del diálogo entre dos textos / 298

Sobre un libro necesario / 299

Alejandro Sebazco

Implicaciones teológicas en la obra de José Martí / 301

BIBLIOGRAFÍA

Araceli García-Carranza

Bibliografía martiana (1997) / 306

SECCIÓN CONSTANTE / 333

COLABORADORES / 361

NORMAS DE PRESENTACIÓN DE ORIGINALES / 364

ANUARIO DEL CENTRO DE ESTUDIOS MARTIANOS

22
1999

SUMARIO

La vigésima segunda entrega... / 5

OTROS TEXTOS MARTIANOS

Desde Alemania: una carta desconocida / 7
Pedro Pablo Rodríguez
Nota / 7
Al consul alemán en Santiago de Cuba / 9

110 ANIVERSARIO DE LA EDAD DE ORO

Rolando González Patricio
Palabras de apertura / 11
Salvador Arias
Intervención especial / 13
Marlén Portuondo Pajón / Julio César Sánchez Martínez
El tratamiento de la historia en "La Iliada, de Homero" y en "Un paseo por la tierra de los anamitas" / 20
Martha Parada Marañón / María Elena Capó Ortega / Danae Carbonell Diéguez
"La Iliada, de Homero": ¿voz, dialogismo, juego intertextual? / 33
Ana Cairo
Martí, Las Casas y los apóstoles de la justicia / 43
Renio Díaz Triana
Visión martiana del héroe / 67

Dionisio Poey Baró

Para un futuro sin prejuicios: *La Edad de Oro* / 74

Josefina Toledo

El hombre, centro de la cultura tecnológica en la ética martiana / 81

Carmen Suárez León

Niños, creación y autoridad en *La Edad de Oro* / 89

Caridad Atencio

Sobre los versos de *La Edad de Oro* / 95

Maria Cristina Miranda Espinosa

La Edad de Oro, ¿texto virtual en el siglo XIX? / 116

Marlene Vázquez Pérez

Historia, recepción y literatura en *La Edad de Oro* / 120

Marta Lesmes Albis

Cultura e historia en "Un juego nuevo y otros viejos" de José Martí / 133

Paula María Luzón Pi

Presencia de una playa cubana en el poema "Los zapatos de rosa" / 141

Roberto Hernández Biosca

El trabajo del alba: despertar / 146

COLOQUIO INTERNACIONAL MARTÍ-MARIÁTEGUI EN PERÚ

Armanda Hart Dávalos

Mariátegui y Martí: los hilos invisibles que unen a los hombres en la historia / 159

Rolando González Patricio

Cultura y política en nuestra América: de Martí a Mariátegui / 174

María Regla Villa de Castro

La presencia del Perú en la obra y el pensamiento martianos / 183

Marco Martos

La poesía de Martí rumbo al siglo XXI / 188

ESTUDIOS Y APROXIMACIONES

Pablo Guadarrama González

Raíces humanistas y vigencia martiana del proceso revolucionario cubano / 202

José Antonio Bedia Pulido

José Martí en el México liberal (1875-1876). Coyuntura, asimilación y cambio / 216

Amelia Royo / Zulma Sacca

Sarmiento y Martí: dos bolívares en el ensayo del siglo XIX / 228

Ramón de Armas

El espacio de la cultura en el pensamiento revolucionario de José Martí / 252

Francisco Ernesto Puertas Moya

Identidad y alteridad en los textos autobiográficos de José Martí / 265

José Gomáriz

La búsqueda espiritual de la modernidad en *Lucía Jerez* / 277

VIGENCIAS

- Un discurso de ayer para leerlo hoy / 285
Rolando González Patricio
Nota / 285
América para la humanidad / 288

CIEN AÑOS DE VILLENA

- Juana Rosales García*
Martí en Rubén Martínez Villena / 308
Carmen Suárez León
El ojo, el cráneo y el diálogo de los dobles / 327

LIBROS

- Pedro Pablo Rodríguez*
¿No es todo cárcel? / 334
La diplomacia del Delegado / 338
Salvador Arias
Un número monográfico de la revista *Islas* / 343
Osmar Sánchez Aguilera
Martí correspondido / 346
Ismael González González
Martí y la ciencia del espíritu / 350
Marlene Vázquez Pérez
Ese niño de *La Edad de Oro*: pesquisas y hallazgos / 352
Mauricio Núñez Rodríguez
Un Martí que siempre buscamos / 356

BIBLIOGRAFÍA

- Araceli García-Carranza*
Bibliografía martiana (1998) / 359

SECCIÓN CONSTANTE / 389

COLABORADORES / 435

NORMAS DE PRESENTACIÓN DE ORIGINALES / 440

ANUARIO DEL CENTRO DE ESTUDIOS MARTIANOS

23
2000

SUMARIO

En esta entrega, el *Anuario del Centro de Estudios Marianos...* / 5

OTROS TEXTOS MARTIANOS

Veinticinco años tras las huellas de "Irma". Un cuento olvidado
de José Martí / 7

Ricardo Luis Hernández Otero

Nota / 7

Irma / 14

LUCÍA JEREZ: DESAFÍO AL TIEMPO

Mauricio Núñez Rodríguez

Lucía Jerez: desafío al tiempo. Una reflexión en su 115 aniversario / 17

Salvador Arias

Leonela de Nicolás Heredia, ¿antítesis de *Amistad funesta*? / 21

Aida Peñarroche Menéndez

Lucía Jerez y Mozart ensayando su *Réquiem*. Similitudes y divergencias
entre dos novelas inaugurales / 28

Marlene Vázquez Pérez

Amistad funesta: diálogo intertextual / 46

José Gomáriz

Originalidad e independencia estética y cultural en la narrativa
de José Martí / 54

Mayra Beatriz Martínez

Erótica y transgresión (*Lucía Jerez* como espacio de angustia decimonónica) / 62

José Antonio Bedía Pulido

¿En un espacio histórico indeterminado? / 86

Imeldo Álvarez García

Lucía Jerez, una novela americana / 92

ESTUDIOS Y APROXIMACIONES

Cintio Vitier

La espiritualidad de José Martí / 100

Lina Rosa Ferradás Peñarroche

Martí en Orígenes / 116

Carmen Suárez León

Martí sobre Baudelaire / 140

Marlen Domínguez

Martí en los documentos de la Revolución (1990-1999) / 168

Diego Jorge González Serra

El ideario martiano y la formación del hombre / 177

Alejandro Sebazo

José Martí y el Partido Liberal Autonomista. Temas y problemas (1886-1891) / 196

JORNADA MARTIANA EN GUATEMALA

Rolando González Patricio

De memorias y esperanzas: José Martí y la América nuestra ante el siglo XXI / 230

Renio Díaz Triana

José Martí y la dimensión cultural de la globalización neoliberal / 243

José Antonio Bedía Pulido

José Martí y los actuales desafíos económicos / 249

Anaisabel Prera

El pensamiento de José Martí y los desafíos socio-políticos actuales / 255

J. Israel Pérez

José Martí y su lucha por una nación soberana / 262

Víctor Hugo Cruz

Martí: clave para el desarrollo cultural de nuestra América / 265

Declaración final / 268

VIGENCIAS

En el centenario de un gran martiano / 271

Nydia Sarabia

Nota / 271

Gonzalo de Quesada y Miranda

Los ojos de Martí / 274

LIBROS

Mayra Beatriz Martínez

En busca de un tiempo perdido / 279

Carmen Suárez León

Sobre el álbum de bodas de Martí / 283

Ana Cairo

La residencia de Martí en Zaragoza / 285

Aurelio Horta Mesa

Honda: fiel expresión del legado martiano / 289

Ivan A. Schulman

Our America / 292

Acerca de la edición crítica de *Lucía Jerez* / 294

BIBLIOGRAFÍAS

Omar Perdomo

Bibliografía martiana de Ángel Augier / 297

Elsí Peña

Bibliografía martiana de Gonzalo de Quesada y Miranda / 307

Araceli García-Carranza

Bibliografía martiana (1999) / 338

SECCIÓN CONSTANTE / 376

COLABORADORES / 411

NORMAS DE PRESENTACIÓN DE ORIGINALES / 415

ANUARIO DEL CENTRO DE ESTUDIOS MARTIANOS

24

2001

SUMARIO

En vísperas de incorporarse al combate... / 5

OTROS TEXTOS MARTIANOS

Una crónica inédita / 6

Centro de Estudios Marianos

Nota / 6

Cartas de Martí. Estados Unidos de América / 7

110 ANIVERSARIO DE LA CONFERENCIA MONETARIA Y DEL ENSAYO "NUESTRA AMÉRICA"

Fidel Castro

Sembremos conciencia del peligro y de lo que significa el ALCA / 15

Ricardo Alarcón de Quesada

El peligro mayor de nuestra América / 23

Rolando González Patricio /

José Martí en la Conferencia Monetaria Internacional Americana:
cronología / 29

COLOQUIO INTERNACIONAL JOSÉ MARTÍ Y LAS LETRAS HISPÁNICAS

Cintio Vitier

Palabras de bienvenida / 41

Rolando González Patricio

Palabras de apertura / 45

Ivan A. Schulman

La mirada desde el norte: Martí y los Estados Unidos / 48

Salvador Arias

El arte descriptivo martiano a través de una de sus *Escenas norteamericanas* / 65

Caridad Atencio

José Martí y Manuel Acuña / 77

Mayra Beatriz Martínez /

Eros y nación en el discurso narrativo modernista (*Por donde se sube al cielo* y *Lucía Jerez*: dos alternativas) / 89

Inmaculada López Calahorro

José Martí como Prometeo y Harpagón en Alejo Carpentier / 100

José Ballón

Martí y el periodismo norteamericano / 111

Renio Díaz Triana

Valoraciones tempranas: José Martí, escritor y poeta / 119

Danae Carbonell Diéguez / Alicia Obaya Martínez / Martha Parada Marañón

El salto del símbolo en la lírica cubana:

José María Heredia-José Martí / 126

Walfredo Dorta Sánchez

El relato de la poesía como conocimiento en *Versos libres* / 140

Judith Moris Campos

Modernismo y 98: Martí y noventayochistas en torno al problema de España / 147

Félix Ernesto Chávez

Whitman por Martí: análisis de una confluencia / 158

Ana María Álvarez Sintes

Sobre la autoría martiana de textos sin firma / 168

Matilde Teresa Varela Aristigueta

Ímpetu y virtud: Céspedes y Agramonte / 177

Carmen Suárez León

"Como tienen las plumas amarillas, se ve, por encima del nido, como una espuma de oro" / 187

ESTUDIOS Y APROXIMACIONES

Diana Sarracino / Rodolfo Sarracino

José Martí y la ópera italiana / 192

Leonor Amaro Cano

La Europa de las escenas europeas de Martí / 212

Roberto Muñoz González

Cultura y desarrollo en "Nuestra América", de José Martí: una lectura desde nuestros tiempos / 226

Ariela Erica Schnirmajer

La cocina del artista: los *Cuadernos de apuntes* de José Martí / 237

EVENTO-HOMENAJE A CINTIO VITIER

Rolando González Patricio

Palabras de apertura / 247

Ana Cairo

Cintio Vitier y Martí en la hora actual de Cuba / 249

Pedro Pablo Rodríguez

La obra martiana de Cintio Vitier / 255

Félix Guerra

Golondrinero estanciado / 262

DOCUMENTOS

Martí en la *Revista Científica* de Santo Domingo (1884) / 266

Paul Estrade

Nota / 266

Secretaría de Estado de Justicia, Fomento e Instrucción Pública.

Circular n. 277 / 270

G. Fuente

Maestros ambulantes / 272

VIGENCIAS

150 aniversario del natalicio de Mercedes Matamoros / 274

Carmen Suárez León

Nota / 274

Mercedes Matamoros

Adiós / 274

LIBROS

Amaury Carbón

El traductor Martí: una propuesta abarcadora / 276

Carmen Suárez León

Sobre la lectura de *Versos sencillos*. Un ensayo / 278

Dos títulos insoslayables en la bibliografía martiana / 279

José Antonio Bedía

"El padre las Casas". Notas sobre una cuidada edición crítica / 282

Pedro Pablo Rodríguez

La sangre y el mármol. Nuevo libro de Carmen Suárez León / 286

BIBLIOGRAFÍA

Araceli García-Carranza

Bibliografía martiana (2000) / 288

SECCIÓN CONSTANTE / 346

COLABORADORES / 378

NORMAS DE PRESENTACIÓN DE ORIGINALES / 382

25 Anuario

2002
del Centro de Estudios Martianos

Director: *Rolando González Patricio*
Coordinadora: *Carmen Suárez León*
Edición: *Ela López Ugarte*
Diseño y cubierta: *Ernesto Joan*
Composición: *Beatriz Pérez Rodríguez*

© Centro de Estudios Martianos, 2005

ISSN: 0864-1358

ISBN: 959-7006-97-9

Canje: *María del Loreto Pajón*

Cada trabajo expresa la opinión de su autor.

El *Anuario del Centro de Estudios Martianos* se reserva el derecho de expresar sus propios criterios en notas editoriales



CENTRO DE ESTUDIOS MARTIANOS

Presidente honorario: *Cintio Vitier*
Director: *Rolando González Patricio*
Vicedirectores: *Alejandro Sebazco Pernas*
Renio Díaz Triana
Directora de Publicaciones: *Graciela Morales Pacheco*

Centro de Estudios Martianos
Calzada 807, esquina a 4, Vedado, C.P. 10400, La Habana, Cuba
Fax: (537) 8333721
E-mail: amarti@cubarte.cult.cu
Impreso en Colombia
Impreso por Editorial Normos S.A.

SUMARIO

Durante este año 2002... / 5

Otros textos de José Martí

Un manuscrito inédito / 6

CARMEN SUÁREZ LEÓN

Nota / 6

Pouchkine / 7

Pushkin / 19

A cien años de la República de 1902. Sobre la República de Martí

ROLANDO GONZÁLEZ PATRICIO

Frente a frente. Las relaciones Cuba-Estados Unidos en el proyecto republicano
de José Martí / 26

IBRAHIM HIDALGO PAZ

Notas sobre democracia y participación popular en la República martiana / 33

PEDRO PABLO RODRÍGUEZ

Alcance y trascendencia del concepto de República de José Martí / 46

SALVADOR ARIAS

Algunas referencias al proyecto martiano de República en *La Edad de Oro* / 51

RENIO DÍAZ TRIANA

Martí en las Convenciones Constituyentes de 1900-1901 y 1940 / 56

Ciento veinte aniversario del *Ismaelillo*

CARIDAD ATENCIO

El espanto como ternura / 62

ANA MARÍA ÁLVAREZ SINTES

Un acercamiento a la intimidad creadora del *Ismaelillo* / 66

LOURDES OCAMPO ANDINA

Emisor y destinatario en *Ismaelillo* / 75

Estudios y aproximaciones

ZOLA RODRÍGUEZ GOBEA

Amador Esteva y Mestre: agente de *La Edad de Oro* / 79

IVAN A. SCHULMAN

"La vida es la ancha arena": de la plástica a la poesía / 86

MARÍA CARIDAD PACHECO

Integración o hegemonismo. Una visión martiana / 95

JORGE R. BERMÚDEZ

Martí, imagen visual y posmodernidad / 102

RODOLFO SARRACINO

América Latina y Europa en el equilibrio martiano / 108

ZOILA RODRÍGUEZ GOBEA / MANUEL FERNÁNDEZ CARCASSÉS

Santiagueros en el entorno afectivo de Martí en Nueva York / 125

JOSÉ BALLÓN

José Martí y la Guerra del Pacífico (1879-1883): un caso flagrante de censura narrativa / 134

RICARDO ROMO TORRES

Pedagogía a cuatro voces: entre poesía y ética / 142

CARLOS PALACIO FERNÁNDEZ

Los personajes de los retratos martianos sobre norteamericanos: una estrategia narrativa para Latinoamérica / 158

MAURICIO NÚÑEZ RODRÍGUEZ

El espacio americano en la novela de José Martí / 168

CARMEN SUÁREZ LEÓN

Martí: traductor de textos, traductor de mundos / 177

Vigencias

Una relectura sobre la recepción coetánea de *Ismaelillo* / 191

CARMEN SUÁREZ LEÓN

Nota / 191

ENRIQUE H. MORENO PLA

Ismaelillo en La Habana / 192

Publicaciones

OLGA SÁNCHEZ GUEVARA

Acertados *Traspasos* / 194

Bibliografía

ARACELI GARCÍA-CARRANZA

Bibliografía martiana (2001) / 196

Sección constante / 247

20 Anuario

2003
del Centro de Estudios Martianos

Director: *Rolando González Patricio*
Coordinadora: *Carmen Suárez León*
Edición: *Ela López Ugarte*
Diseño y cubierta: *Ernesto Joan*
Composición: *Beatriz Pérez Rodríguez*

© Centro de Estudios Martianos, 2005

ISSN: 0864-1358

ISBN: 959-271-021-X

Canje: *María del Loreto Pajón*

Cada trabajo expresa la opinión de su autor.

El *Anuario del Centro de Estudios Martianos* se reserva el derecho de expresar sus propios criterios en notas editoriales



CENTRO DE ESTUDIOS MARTIANOS

Presidente honorario: *Cintio Viller*
Director: *Rolando González Patricio*
Vicedirectores: *Alejandro Sebazco Pernas*
Renio Díaz Triana
Directora de Publicaciones: *Mabel Suárez Ibarra*

CENTRO DE ESTUDIOS MARTIANOS
Calzada 807, esquina a 4, Vedado, C.P. 10400, La Habana, Cuba
Fax: (537) 8333721
E-mail: amarti@cubarte.cult.cu
Impreso en Colombia
Impreso por Editorial Nomos S.A.

SUMARIO

Celebramos en el 2003... / 7

Otros textos de José Martí

Dos borradores inéditos de una carta a Máximo Gómez / 8

PEDRO PABLO RODRÍGUEZ

Nota / 8

Borrador A / 10

Borrador B / 11

Aniversario 150 del natalicio de José Martí

ARMANDO HART DÁVALOS

Palabras de apertura / 13

CINTIO VITIER

Sobre el humanismo de José Martí / 22

ROBERTO FERNÁNDEZ RETAMAR

Martí en su siglo y en los siglos / 28

FIDEL CASTRO RUZ

Discurso de clausura / 38

En torno a las *Escenas norteamericanas*

IVAN A. SCHULMAN

Revisionando el Norte / 46

SALVADOR ARIAS

El catastrofismo en las *Escenas norteamericanas* martianas / 48

CARIDAD ATENCIO

Las *Escenas norteamericanas* de José Martí: ¿una ruptura en el canon?

Un género de asimilaciones y elisiones / 54

MAURICIO NÚÑEZ RODRÍGUEZ

El caso Cutting: narración y periodismo de investigación en José Martí / 71

CARMEN SUÁREZ LEÓN

El tránsito ardiente entre la poesía y la prosa de José Martí / 86

De los ochenta años de Fina García Marruz

SALVADOR ARIAS

Fina y *La Edad de Oro* / 97

CARMEN SUÁREZ LEÓN

Fina, Martí, el alba, el alma... / 99

Estudios y aproximaciones

MERCEDES VALERO GONZÁLEZ / ENRIQUE LÓPEZ MESA

José Martí y el IV Congreso Internacional de Americanistas / 102

ELINA MIRANDA CANCELA

Por qué "La *Iliada*, de Homero" en *La Edad de Oro* / 119

ANA VERA ESTRADA

Una lectura contextualizada del itinerario martiano en 30 años de *Anuario* / 134

OLGA SÁNCHEZ GUEVARA

Bailarina en dos poemas. Apuntes / 150

MARÍA POUMIER

Lucía Jerez: experiencias de una traducción anotada / 160

Documentos

De la Biblioteca de Coronado, actas inéditas del club Ignacio Agramonte de Tampa / 168

ISRAEL ORDENEL HEREDIA ROJAS

Nota / 168

Vigencias

Reflexiones sobre Martí en su centenario / 174

RENIO DÍAZ TRIANA

Nota / 174

FINA GARCÍA MARRUZ

José Martí / 175

CARLOS M. LECHUGA

¿Murió inútilmente? / 176

RAÚL GÓMEZ GARCÍA

Revolución sin juventud / 177

ANDRÉS IDUARTE

De cómo honrar a José Martí / 178

MIRTA AGUIRRE

La Edad de Oro y las ideas martianas sobre educación infantil / 179

IMELDO ÁLVAREZ GARCÍA

Martí, en la fundación de la República / 179

FERNANDO G. CAMPOAMOR

Que su llama nos queme / 180

ALEJO CARPENTIER

Martí y el tiempo / 181

FIDEL CASTRO RUZ

Mensaje a Cuba que sufre. Manifiesto a la nación / 181

FEDERICO DE ONÍS

Martí y el modernismo / 183

MAX HENRÍQUEZ UREÑA

Martí, iniciador del modernismo / 184

RAÚL GÓMEZ GARCÍA

A la nación (Manifiesto del Moncada) / 184

MANUEL PEDRO GONZÁLEZ

[El espíritu más ecuménico...] / 185

JOSÉ LEZAMA LIMA

Secularidad de José Martí / 186

JORGE MAÑACH

Martí, legado y posteridad / 186

JUAN MARINELLO

El caso literario de José Martí / 187

GABRIELA MISTRAL

América tiene que agradecer esta labor cubana de mantener vivo a Martí / 188

FERNANDO ORTIZ

Oración a Martí / 189

RAÚL ROA Y GARCÍA

Vigencia de José Martí / 190

EMILIO ROIG DE LEUCHSENRING

Martí antimperialista / 191

MARÍA ZAMBRANO

Martí, camino de su muerte / 192

Publicaciones

OSCAR LOYOLA VEGA

Madre América, nuestra América, la otra América / 193

MARTHA FUENTES LAVAUT

Donde son más altas las palmas / 198

RAFAEL RODRÍGUEZ BELTRÁN

La primera traducción al francés de la novela *Lucía Jerez* de José Martí / 200

FRANCISCO FERNÁNDEZ SARRÍA

El periodismo como misión / 203

MARLENE VÁZQUEZ PÉREZ

Martí en la Colección Archivos / 206

Bibliografía

ARACELI GARCÍA-CARRANZA

Bibliografía martiana (2002) / 211

Sección constante / 252

○ 2004

Anuario

del Centro de Estudios Martianos

Director: *Rolando González Patricio*
Coordinadora: *Carmen Suárez León*
Edición: *Ela López Ugarte*
Diseño de perfil: *Ernesto Joan*
Realización de cubierta: *Nidia Fernández Pérez*
Composición: *Baatrix Pérez Rodríguez*

© Centro de Estudios Martianos, 2006

ISSN: 0864-1358

ISBN: 959-271-029-5

Cada trabajo expresa la opinión de su autor.

El *Anuario del Centro de Estudios Martianos* se reserva el derecho de expresar sus propios criterios en notas editoriales



CENTRO DE ESTUDIOS MARTIANOS

Presidente honorario: *Cintio Vitiér*
Director: *Rolando González Patricio*
Vicedirectores: *Alejandro Sebaeço Pernas*
Renio Díaz Triana
Directora de Publicaciones: *Mabel Suárez Ibarra*

CENTRO DE ESTUDIOS MARTIANOS
Calzada 807, esquina a 4, Vedado, C.P. 10400, La Habana, Cuba
Fax: (537) 8333721
E-mail: amarti@cubarte.cult.cu
amarti@cenim.inf.cu

SUMARIO

El trabajo de la Edición Crítica... / 4

Otros textos de José Martí

Dos poemas martianos / 5

LOURDES OCAMPO ANDINA

Nota / 5

[Un rapsoda del aire, condenado] / 5

[En una jaula de hierro] / 6

Sobre la edición crítica de las obras martianas

PEDRO PABLO RODRÍGUEZ

Investigación y edición: un coloquio / 7

RODOLFO SARRACINO

La información electrónica y la edición crítica
de las *Obras completas* de José Martí / 9

MAYRA BEATRIZ MARTÍNEZ

Editar *in situ* y editar al editor: reflexiones en torno a dos experiencias
alternativas / 19

LOURDES OCAMPO ANDINA

La poesía de José Martí. El problema editorial / 26

Homenaje a Manuel Pedro González y José Olivio Jiménez

IVAN A. SCHULMAN

Recordando a dos maestros modernos / 41

CARLOS JAVIER MORALES

La obra martiana de José Olivio Jiménez / 45

DIONISIO CAÑAS

A José Olivio Jiménez / 52

CARIDAD ATENCIO

Algo sobre el camino y la vida a propósito de José Olivio Jiménez / 56

Estudios y aproximaciones

CINTIO VITIER

José Martí contra el ALCA / 59

MIRLA ALCIBIADES

Martí, Venezuela y Latinoamérica / 63

LUIS ENRIQUE RAMOS GUADALUPE

De la sombra al sol. El estado del tiempo en La Habana durante el presidio político de José Martí / 75

ENRIQUE LÓPEZ MESA

Los vínculos entre José Martí y el periódico *La Nación*: un estudio pendiente / 88

MARLEN DOMÍNGUEZ

José Martí: lexicógrafo ocasional / 103

ANA CAIRO

Entre románticos, modernistas y vanguardistas cubanos: algunas visiones de Estados Unidos / 116

CARIDAD ATENCIO

José Martí y Salvador Díaz Mirón / 151

RODOLFO SARRACINO

José Martí y el caso Cutting / 172

MAURICIO NÚÑEZ RODRÍGUEZ

José Martí: narrar desde el periodismo / 187

Vigencias

A cien años del natalicio de María Zambrano (1904-1991) / 213

CARMEN SUÁREZ LEÓN

Nota / 213

MARÍA ZAMBRANO

Martí, camino de su muerte / 215

Publicaciones

JOSÉ CANTÓN NAVARRO

José Martí en el ideario de Fidel Castro / 219

CINTIO VITIER

Gracias a Paula / 223

Bibliografía

ARACELI GARCÍA-CARRANZA

Bibliografía martiana (2003) / 224

Sección constante / 263

© 2005

Anuario

del Centro de Estudios Martianos

Directora: *Ana Sánchez Collazo*
Coordinadora: *Carmen Suárez León*
Edición: *Ela López Ugarte*
Diseño de perfil: *Ernesto Joan*
Realización de cubierta: *Rogelio García Rodríguez*
Composición: *Beatriz Pérez Rodríguez*
Impreso en Ediciones Caribe

© Centro de Estudios Martianos, 2006

ISSN: 0864-1358

ISBN: 978-959-271-046-5

Cada trabajo expresa la opinión de su autor.
El *Anuario del Centro de Estudios Martianos* se reserva el derecho
de emitir sus propios criterios en notas editoriales



CENTRO DE ESTUDIOS MARTIANOS

Presidente honorario: *Cintio Vitier*
Directora: *Ana Sánchez Collazo*
Directora de Publicaciones: *Mabel Suárez Ibarra*

CENTRO DE ESTUDIOS MARTIANOS
Calzada 807, esquina a 4, Vedado, C.P. 10400
La Habana, Cuba
Fax: (537) 8333721
E-mail: cem@josemarti.co.cu

SUMARIO

Presentación /5

Otros textos de José Martí

Un cuadernillo de apuntes inédito /6

CARMEN SUÁREZ LEÓN

Nota / 6

[Cuaderno inédito] /8

Del II Coloquio Internacional *José Martí y las letras hispánicas*

MARLEN A. DOMÍNGUEZ

"Corazones de oro y hierro..." Las cartas de José Martí a Máximo Gómez /13

MERCEDES SERNA ARNAIZ

Apreciaciones de José Martí y Manuel Gutiérrez Nájera sobre la poesía española del siglo XIX /41

SALVADOR ARIAS

La literatura: vehículo eficaz para la comunicación martiana con niños y jóvenes /49

FRANCISCO FERNÁNDEZ SARRÍA

Una lectura molesta de la crónica de Martí sobre Walt Whitman /52

CARMEN SUÁREZ LEÓN

Leer el fragmento, leer lo uni-verso /63

MAYBEL MESA MORALES

El sentido del dolor para Martí y su relación con la escritura desde los *Cuadernos de apuntes* /68

MAYRA BEATRIZ MARTÍNEZ

Sobre el espinoso límite: la mujer que anima, aplaude, unge /73

MARLENE VÁZQUEZ PÉREZ

Fundar y emancipar. Bello, Martí y la literatura latinoamericana /81

ESTUDIOS Y APROXIMACIONES

IBRAHIM HIDALGO PAZ

Independencia nacional y emancipación humana /92

MAURICIO NÚÑEZ RODRÍGUEZ

Lucía Jerez ante la crítica /107

TOMÁS STRAKA

Los héroes y la evasión: noticias sobre la muerte de José Martí
en los periódicos de Caracas, 1895 /130

IMELDO ÁLVAREZ GARCÍA

Los años jóvenes de Martí en México (1875-1877) /159

CARIDAD ATENCIO

Los símiles en *Versos libres* /169

DAVID LEYVA GONZÁLEZ

Lo grotesco en textos literarios de José Martí.
Estudio de aproximación /177

HOMENAJE A TRES INVESTIGADORES MARTIANOS

CINTIO VITIER

Por José Cantón Navarro en el 28 aniversario de la fundación
del Centro de Estudios Marianos /190

CARIDAD ATENCIO

Para Cintio y para Fina /193

CARMEN SUÁREZ LEÓN

Ensayismo martiano de Cintio y Fina /196

VIGENCIAS

Dos comentarios sobre la oratoria martiana.
Valoraciones en *La Opinión Nacional* /200

PEDRO PABLO RODRÍGUEZ

Nota /200

[Sobre el discurso en el Club del Comercio] /201

[Sobre el discurso en la despedida del tenor Michelena] /203

PUBLICACIONES

IBRAHIM HIDALGO PAZ

Trascendencia del caso Cutting: las advertencias de José Martí /206

JOSÉ LUIS DE LA TEJERA GALI

Martí-Maceo. Cartas cruzadas /210

CARMEN SUÁREZ LEÓN

Las cartas de José Martí a Manuel Mercado traducidas al francés /213



CARLOS RODRÍGUEZ ALMAGUER
El nuevo espíritu de Martí /215

DAVID LEYVA GONZÁLEZ
Del origen un desván /218

PEDRO PABLO RODRÍGUEZ
Eduardo Urzaiz Rodríguez y su ensayo psicoanalítico
sobre Martí /222
José Martí: vida tiempo, ideas /226

BIBLIOGRAFÍA

ARACELI GARCÍA-CARRANZA
Bibliografía martiana (2004) /231

SECCIÓN CONSTANTE / 269

○ 2006

Anuario

del Centro de Estudios Martianos

29

Directora: *Ana Sánchez Collazo*
Coordinadora: *Carmen Suárez León*
Edición: *Ela López Ugarte*
Diseño de perfil: *Ernesto Joan*
Realización de cubierta: *Rogelio García Rodríguez*
Composición: *Beatriz Pérez Rodríguez*
Impresión: *Ediciones Caribe*

© Centro de Estudios Martianos, 2007

ISSN: 0864-1358

ISBN: 978-959-271-058-9

Cada trabajo expresa la opinión de su autor.

El *Anuario del Centro de Estudios Martianos* se reserva el derecho de expresar sus propios criterios en notas editoriales



CENTRO DE ESTUDIOS MARTIANOS

Presidente honorario: *Cintio Vitier*
Directora: *Ana Sánchez Collazo*
Vicedirectora: *Maria Elena Segura Suárez*
Directora de Publicaciones: *Mabel Suárez Ibarra*

CENTRO DE ESTUDIOS MARTIANOS
Calzada 807, esquina a 4, Vedado, C.P. 10400
La Habana, Cuba
Fax: (537) 8333721
E-mail: cem@josemarti.co.cu

SUMARIO

Presentación / 5

OTROS TEXTOS DE JOSÉ MARTÍ

Una dedicatoria inédita / 6

CARMEN SUÁREZ LEÓN

Nota / 6

[A Carmita para que...] / 8

DEL COLOQUIO INTERNACIONAL *EL ANTIMPERIALISMO DE JOSÉ MARTÍ. EN DEFENSA DE LA HUMANIDAD*

CINTIO VITIER

Patria, poesía y antimperialismo en José Martí / 9

PEDRO PABLO RODRÍGUEZ

"De esta tierra no espero nada." Notas sobre
el antimperialismo martiano / 15

JOSÉ CANTÓN NAVARRO

Algunos criterios sobre la integración latinoamericana
a la luz del pensamiento martiano / 22

ALFONSO F.

José M:

JORGE R. B.

Cbac Mol, fuente del anticolonialismo martiano / 35

MIRLA ALCIBÍADES

Venezuela y la unidad continental frente
al imperialismo (1830-1881) / 42

CARMEN SUÁREZ LEÓN

La república cesárea en el imaginario martiano / 47

FRANCISCO FERNÁNDEZ SARRÍA

"Nuestra América": imperialismo y apocalipsis / 54

DAVID LEYVA GONZÁLEZ

Los dos puentes de Brooklyn / 63

MARLENE VÁZQUEZ PÉREZ

"El general Grant": una muestra del taller
escritural de José Martí / 70

KOICHI HAGIMOTO

El valor pedagógico ante el imperialismo
en el pensamiento de José Martí / 79

RODOLFO SARRACINO

Los Estados Unidos en la visión internacional antimperialista
de José Martí: primeras aproximaciones / 85

YISEL BERNARDES MARTÍNEZ

La proyección humanista en el antimperialismo martiano / 90

MARÍA CARIDAD PACHECO GONZÁLEZ

El antimperialismo en las primeras organizaciones
obreras y socialistas en Cuba (1899-1906) / 95

CARIDAD ATENCIO

Acercamiento a "El tercer año del Partido
Revolucionario Cubano" / 101

ARMANDO HART DÁVALOS

El misterio de Cuba / 106

Declaración final / 120

150 AÑOS DE *EL PRESIDIO POLÍTICO EN CUBA*

SALVADOR ARIAS

El "exabrupto" martiano de sus dieciocho años / 122

MAURICIO NÚÑEZ RODRÍGUEZ

La narración como denuncia: "Castillo"
y *El presidio político en Cuba* / 126

DEL IV ENCUENTRO INTERNACIONAL DE CÁTEDRAS MARTIANAS

IVAN A. SCHULMAN

Postmodernidades: (re)conceptualizando
las polaridades martianas / 141

EGBERTO ALMENAS

Teoría literaria de José Martí en Caracas
frente a la *deconstrucción* posmoderna / 148

JOSÉ BALLÓN

Martí en Estados Unidos:
huellas posmodernas de un diálogo heroico / 160

LILIANA GIORGIS

José Martí y su lucha por la dignificación
de la vida humana / 176

ESTUDIOS Y APROXIMACIONES

PAUL ESTRADA

El Delegado y los cónsules: diplomacia y equilibrio
(José Martí en el Oriente cubano, abril-mayo de 1895) / 191

ENRIQUE LÓPEZ MESA

José Martí y su discurso identitario:
algunas visiones contemporáneas (1989-2003) / 204

DICTINIO DÍAZ GONZÁLEZ / SILVIA VÁZQUEZ CEDEÑO

Apuntes para el estudio de la relación filosofía-cultura
en la obra de José Martí / 227

PEDRO PABLO RODRÍGUEZ

El temple y el brillo del bronce. Juárez en Martí / 236

VIGENCIAS

Martí recibe en presidio la visita de su padre / 250

SALVADOR ARIAS

Nota / 250

EZEQUIEL MARTÍNEZ ESTRADA

Martí revolucionario / 251

PUBLICACIONES

CARIDAD ATENCIO

Refundimiento y refundación de los discursos / 253

ANTONIO ARMENTEROS

Zonas de contactos: retextualidad/ 257

BIBLIOGRAFÍA

ARACELI GARCÍA-CARRANZA

Bibliografía martiana (2005) / 261

SECCIÓN CONSTANTE / 319

ANUARIO 2007

30 del Centro de Estudios Martianos

Directora: *Ana Sánchez Collazo*
Coordinadora: *Carmen Suárez León*
Edición: *Ela López Ugarte*
Diseño de perfil: *Ernesto Joan*
Realización de cubierta: *Nidia Fernández Pérez*
Composición: *Beatriz Pérez Rodríguez*
Introducción de textos: *Luisa María González Carballo*

© Centro de Estudios Martianos, 2007

ISSN: 0864-1358

ISBN: 978-959-271-058-9

Cada trabajo expresa la opinión de su autor.

El *Anuario del Centro de Estudios Martianos* se reserva el derecho de expresar sus propios criterios en notas editoriales



CENTRO DE ESTUDIOS MARTIANOS

Presidente honorario: *Cintio Vitier*
Directora: *Ana Sánchez Collazo*
Vicedirectora: *Maria Elena Segura Suárez*
Directora de Publicaciones: *Mabel Suárez Ibarra*

CENTRO DE ESTUDIOS MARTIANOS
Caizada 807, esquina a 4, El Vedado, C.P. 10400
La Habana, Cuba
Fax: (537) 8333721
E-mail: cem@josemarti.co.cu
editorial@josemarti.co.cu



SUMARIO

Presentación /6

OTROS TEXTOS DE JOSÉ MARTÍ

Nuevos escritos martianos /8

LOURDES OCAMPO ANDINA

NOTA /8

[Los orígenes de los males...] /9

[Anoche, a vuela pluma...] /9

DEL XXX ANIVERSARIO DEL CEM

ANA SÁNCHEZ COLLAZO

Para el bien de toda la patria edificamos /10

ROBERTO FERNÁNDEZ RETAMAR

Armando Hart, un auténtico martiano /17

ARMANDO HART DÁVALOS

Tres décadas del Centro de Estudios Martianos /21

CINTIO VITIER

Alfonso Herrera Franyutti: recuerdo y tributo /25

ALFONSO HERRERA FRANYUTTI

Por el bien de Cuba, la unión fraterna de nuestros pueblos y
nuestra América /27

CARLOS VALENCIAGA

Los que vienen de todas partes y hacia todas partes van /30

DEL V ENCUENTRO INTERNACIONAL DE CÁTEDRAS MARTIANAS

ANA SÁNCHEZ COLLAZO

José Martí y la educación en el siglo XXI /33

Declaración final /40

DEL III COLOQUIO INTERNACIONAL JOSÉ MARTÍ Y LAS LETRAS HISPÁNICAS

MARCO VINICIO MEJÍA DÁVILA

Es guatemalteco todo cubano. Conferencia inaugural /41

CARIDAD ATENCIO

Los *Cuadernos de apuntes* de José Martí o la legitimación
de la escritura / 50

- DAVID LEYVA GONZÁLEZ
Quevedo en Martí /58
- OSMAR SÁNCHEZ AGUILERA
Las otras voces de la poesía:
Ismaelillo por el reverso de su trama /68
- YISEL BERNARDES MARTÍNEZ
Relación imagen poética-valor en el cuento "Bebé y el señor
don Pomposo" /77
- CARLOS E. BOJÓRQUEZ URZAIS
José Martí y Augustus y Alice Le Plongeon:
polifonía y diálogos sobre Chacmool /88
- RAMÓN LOSADA ALDANA
Martí bolivariano /96
- SALVADOR ARIAS
Martí y la música /107
- MARLENE VÁZQUEZ PÉREZ
A cada ofensa una respuesta: "Vindicación de Cuba" en el taller
escritural de José Martí /113
- ARIELA E. SCHNIRMAJER
José Martí como lector de Mark Twain /123
- KATIA IRINA IBARRA
Ave de paso Martí /130
- KELLEY KREITZ
Mirar el mundo como corresponsal:
ecos de la prensa en el modernismo de Martí y Casal /137
- LOURDES OCAMPO ANDINA
Aproximación al estudio de la función del sujeto
en los *Versos libres* /144
- YANELYS ENCINOSA CABRERA
Martí mártir: por una religión del hombre /150
- ANA MARÍA VERDE RETANA
Patria en Martí /162
- ALEJANDRO SÁNCHEZ CASTELLANOS
Juan Marinello, constructor del paradigma martiano /171
- CARMEN SUÁREZ LEÓN
El espejeo de las imágenes: Martí de Gabriela /179
- JOSÉ ANTONIO BEDIA
A ciento treinta años de Martí en Guatemala. En el camino
de la identidad latinoamericana /186

DOCUMENTOS

Martí masón /197

PEDRO PABLO RODRÍGUEZ

Nota /197

Los documentos /198

ESTUDIOS Y APROXIMACIONES

RODOLFO SARRACINO

José Martí en el Club Crepúsculo de Nueva York:
en busca de la patria de Lincoln /201

DANIËLLE MARCOUX

Martí desde la altura del Niágara /221

MAYRA BEATRIZ MARTÍNEZ

La lucha por el signo: *La Opinión Nacional* /227

MAURICIO NÚÑEZ RODRÍGUEZ

Géneros narrativos: acercamiento a los criterios martianos /247

CARLOS VENEGAS FORNIAS

José Martí: monumentos y ruinas /270

KATIA FIGUEREDO CABRERA

José Martí a 100 años de su natalicio:
atractivos e inconformidades del programa oficial /297

CARLOS E. CENZANO

Imagen y trayectoria del ser en el discurso poético de *Flores
del destierro* / 321

VIGENCIAS

Ante el centenario del nacimiento de Raúl Roa /338

PEDRO PABLO RODRÍGUEZ

Nota /338

RAÚL ROA

Martí en la Casa de las Españas /339

Ofrenda a Martí /343

Tres cartas de Gabriela Mistral a Jorge Mañach /347

CARMEN SUÁREZ LEÓN

Nota /347

GABRIELA MISTRAL

[Me da alguna pena...] / 348

[He de tener con usted...] / 350

[Usted me ha escrito...] / 354

PUBLICACIONES

JOSÉ GOMÁRIZ

El mito de José Martí / 359

MAYRA BEATRIZ MARTÍNEZ

De la razón y de la fineza / 365

Advenimiento y celebración del agonista. El camino
de las aguas / 368

El diálogo continúa / 372

IMELDO ÁLVAREZ GARCÍA

Camino a lo alto. Aproximaciones marxistas a José Martí / 376

DAVID LEYVA

Triunvirato analítico de un biógrafo-poeta / 381

BIBLIOGRAFÍAS

ANDRÍA ALONSO REYES

Bibliografía martiana de Raúl Roa / 384

ARACELI GARCÍA-CARRANZA

Bibliografía martiana (2006) / 389

SECCIÓN CONSTANTE / 423

TREINTA AÑOS DEL ANUARIO DEL CENTRO DE ESTUDIOS MARTIANOS

ANDRÍA ALONSO REYES

Índice del *Anuario del Centro de Estudios
Martianos* (1998-2007) / 441

2008

31 Anuario

del Centro de Estudios Martianos

Directora: *Ana Sánchez Collazo*
Coordinadora: *Carmen Suárez León*
Edición: *Ela López Ugarte*
Diseño de perfil: *Ernesto Joan*
Realización de cubierta: *Nydia Fernández Pérez*
Composición: *Beatriz Pérez Rodríguez*
Introducción de textos: *Luisa María González Carballo*
Impresión: *Ediciones Caribe*

© Centro de Estudios Martianos, 2007

ISSN: 0864-1358

ISBN: 978-959-271-100-6

Cada trabajo expresa la opinión de su autor.
El *Anuario del Centro de Estudios Martianos* se reserva el derecho
de expresar sus propios criterios en notas editoriales



CENTRO DE ESTUDIOS MARTIANOS

Presidente honorario: *Cintio Vister*
Directora: *Ana Sánchez Collazo*
Vicedirectora: *María Elena Segura Suárez*
Directora de Publicaciones: *Mabel Suárez Ibarra*

CENTRO DE ESTUDIOS MARTIANOS
Calzada 807, esquina a 4, Vedado, C.P. 10400
La Habana, Cuba
Fax: (537) 8333721
E-mail: cem@josemarti.co.cu
editorial@josemarti.co.cu



SUMARIO

Presentación / 5

OTROS TEXTOS DE JOSÉ MARTÍ

Nota / 6

YISEL BERNARDES MARTÍNEZ

José Martí en *El Partido Liberal* / 6

Correspondencia particular de *El Partido Liberal* / 7

DEL COLOQUIO INTERNACIONAL JOSÉ MARTÍ Y LA PRIMERA INDEPENDENCIA DE LA AMÉRICA ESPAÑOLA

SALVADOR ARIAS

Visiones cubanas sobre Francisco de Miranda:

José María Heredia y José Martí / 20

ALFONSO HERRERA FRANYUTTI

El concepto evolutivo de independencia en José Martí / 25

CARIDAD ATENCIO

Ideología política y poesía en "El general Gómez"
de José Martí / 34

DAVID LEYVA GONZÁLEZ

La imagen literaria martiana en la formación del retrato
de José Antonio Páez / 41

MARÍA CARIDAD PACHECO GONZÁLEZ

Próceres y experiencias de la primera independencia
de la América española en las concepciones educativas
de José Martí / 52

RODOLFO ZAMORA RIELO

Martí, Páez y los procesos emancipadores de América Latina / 57

YISEL BERNARDES MARTÍNEZ

Las imágenes de la naturaleza y el valor dignidad
en el relato "Tres héroes" / 64

DOCUMENTOS

Martí, cónsul de Uruguay / 73

PEDRO PABLO RODRÍGUEZ

Nota / 73

Decretos / 74

La primera entrevista de Martí en un diario de Nueva York / 77

LISANDRO PÉREZ

NOTA / 77

Local miscellany the trouble in Cuba

latest advices from that island – talk with a refugee from Spain / 80

[Traducción] / 82

ESTUDIOS Y APROXIMACIONES

RODOLFO SARRACINO

José Martí: su visión del equilibrio del mundo

contra la estrategia de fuerza de los Estados Unidos / 84

CARIDAD ATENCIO

Itinerario crítico de un clásico: algunas notas

a la recepción de *Ismaelillo* / 103

ROBERTO MANZANO

Mito y texto de José Martí / 122

MARÍA LUISA LAVIANA CUETOS

Contribución a la campaña de alfabetización martiana:

a propósito del antiimperialismo de José Martí / 129

MARLENE VÁZQUEZ PÉREZ

José Martí entre las dos Américas: un diálogo incesante / 143

OSMAR SÁNCHEZ AGUILERA

Martí y uno de sus "precursores":

Heredia en 1888, Heredia en 1889 / 161

YAMIL SÁNCHEZ CASTELLANOS

Algunos apuntes sobre la historia de la recepción martiana

en Santiago de Cuba. Una visión desde las publicaciones

periódicas (1926-1935) / 183

YOANDY CABRERA ORTEGA

Varona, Martí y Ramón Piña: algunas ideas

sobre la traducción / 193

CARMEN SUÁREZ LEÓN

De la edición crítica: contrapunto entre poética y apuntes / 203

DE VARELA A MARTÍ

EDUARDO TORRES CUEVAS

El legado común de Félix Varela
y de José Martí / 210

IBRAHIM HIDALGO PAZ

Luz y Martí. Coincidencias y diferencias / 226

ROBERTO RODRÍGUEZ GONZÁLEZ

Félix Varela y Morales. Música, razón y educación popular / 252

VIGENCIAS

MARTA CRUZ VALDÉS

Martí no ha muerto / 260

Nota / 260

FERNANDO DE LOS RÍOS

Reflexiones en torno al sentido de la vida en Martí / 261

PUBLICACIONES

ALBERTO RODRÍGUEZ CARUCCI

Nuestra América de José Martí / 274

DANAY LÓPEZ VÁZQUEZ

Lucía Jerez, una novela de vanguardia / 278

La desolación de un peregrino. Notas acerca de la edición
crítica de los *Diarios de campaña* de José Martí / 283

BIBLIOGRAFÍA

ARACELI GARCÍA-CARRANZA

Bibliografía martiana (2007) / 286

SECCIÓN CONSTANTE / 315

2009

Anuario

32 del Centro de Estudios Martianos

Directora: *Ana Sánchez Collazo*
Coordinadora: *Carmen Suárez León*
Edición: *Ela López Ugarte*
Diseño de perfil: *Ernesto Joan*
Realización de cubierta: *Nydia Fernández Pérez*
Composición: *Beatriz Pérez Rodríguez*

© Centro de Estudios Martianos, 2009

ISSN: 0864-1358

ISBN: 978-959-271-138-9

Cada trabajo expresa la opinión de su autor.

El *Anuario del Centro de Estudios Martianos* se reserva el derecho de expresar sus propios criterios en notas editoriales. La publicación de los trabajos recibidos será determinada por el Consejo de Redacción. Los autores de los textos aceptados deberán otorgar al *Anuario* la primacía editorial.

No se devuelven originales no solicitados.



CENTRO DE ESTUDIOS MARTIANOS

Presidente honorario: *Cintio Vitier*
Directora: *Ana Sánchez Collazo*
Vicedirectora: *María Ekua Segura Suárez*
Directora de Publicaciones: *Gustavo Blanco Díaz*

CENTRO DE ESTUDIOS MARTIANOS
Calzada 807, esquina a 4, Vedado, C.P. 10400
La Habana, Cuba
Fax: (537) 8333721
E-mail: cem@josemarti.co.cu
editorial@josemarti.co.cu



SUMARIO

Presentación / 7

Otros textos de José Martí

Un discurso desconocido de José Martí / 8

LOURDES OCAMPO ANDINA

Nota / 8

Apuntes para las palabras pronunciadas

en Clarendon Hall, Nueva York, 25 de junio de 1885 / 15

Del IV Coloquio Internacional *José Martí y las letras hispánicas*

ALEJANDRO HERRERA MORENO

Las ilustraciones de Adrien Marie en *La Edad de Oro* / 19

CARMEN SUÁREZ LEÓN

El poema americano en los apuntes martianos / 29

CARIDAD ATENCIO

Poética y dolor en los *Cuadernos de apuntes* de José Martí / 34

LOURDES OCAMPO ANDINA

Hacia la construcción de la imagen del héroe americano:
el caso de Bolívar en la obra martiana / 45

RANDY SABORIT MORA

Latinoamérica para los latinoamericanos.

Acercamiento a la construcción de la noticia

en las publicaciones dirigidas

por José Martí entre 1881 y 1895 / 51

MAYRA BEATRIZ MARTÍNEZ

Magdalenas, salomés, evas y paisajes simbólicos.

Del escenario al espacio real / 63

JUAN RAMÓN FERRERA VAILLANT / REYNIER RODRÍGUEZ PÉREZ

La figura del Maestro y el culto a su memoria en el cine cubano
de ficción: el caso de *Páginas del Diario de José Martí* / 80

MARÍA ANTONIA BORROTO

El modernismo: cuestión de ideas / 88

OMAYDA NARANJO TAMAYO

En la revista mexicana *Crisol*, escritores y pensadores
hablan de José J. Martí y Pérez / 101

Del VII Encuentro Internacional de Cátedras Martianas

ROBERTO FERNÁNDEZ RETAMAR

Palabras de apertura / 108

MARLENE VÁZQUEZ PÉREZ

La gran ciudad, una tentación literaria del siglo XIX.
Dos grandes urbes según Martí y De Amicis / 114

DAVID LEYVA GONZÁLEZ

Rabelais en Martí a través del personaje del gigante / 124

DANAY LÓPEZ VÁZQUEZ

José Martí y la necesidad de la imagen en movimiento / 129

En el 170 aniversario de Eugenio María de Hostos

JOSÉ ANTONIO BEDIA PULIDO

Hostos y Martí: identidad, independencia,
integración. Primeros pasos (1863-1874) / 135

YOEL CORDOVÍ NÚÑEZ

Hostos y Martí por el equilibrio continental / 155

Homenaje

La huella de Cintio Vitier / 164

CENTRO DE ESTUDIOS MARTIANOS

Nota / 164

ROBERTO FERNÁNDEZ RETAMAR

Cintio en el recuerdo / 165

MARLENE VÁZQUEZ PÉREZ

Cintio Vitier: "la familia como camino hacia la patria" / 171

PEDRO DE LA HOZ

Un cubano real / 174

ARMANDO HART DÁVALOS

Pertenece a la pléyade de forjadores / 175

RICARDO RONQUILLO BELLO

Martiano esencial / 175

MARIO CREMATA FERRÁN

Cubano sin rencor y sin odios / 176

OMAR PÉREZ

La poesía / 178

ARACELI GARCÍA-CARRANZA

La Sala Martí / 178

EDUARDO TORRES CUEVAS

El ejemplo de Cintio y Fina / 179

PEDRO PABLO RODRÍGUEZ

Diálogo con el pensamiento marxista / 180

EUSEBIO LEAL

El hermoso legado / 180

Estudios y aproximaciones

MARLEN A. DOMÍNGUEZ

Primera aproximación para un estudio lingüístico
de *La Edad de Oro* / 182

IBRAHIM HIDALGO PAZ

Saco y Martí. Coincidencias y diferencias / 199

RODOLFO SARRACINO

Triunfos y quebrantos: José Martí, cónsul argentino / 222

ANA JÚSTIZ GUERRA

El epistolario martiano: apuntes para un estudio necesario / 235

Vigencias

Recordando olvidadas reseñas sobre *La Edad de Oro* / 245

SALVADOR ARIAS

Nota / 245

OCTAVIO JIMÉNEZ

A propósito de *La Edad de Oro* de José Martí / 248

FÉLIX LIZASO

Una nueva edición de *La Edad de Oro* / 251

ELÍAS ENTRALGO

José Martí para los niños / 253

"In memoriam 19 de Mayo", primer aldabonazo
del gran martiano Regino E. Boti / 255

ALBERTO VALTON LEGRÁ

Nota / 255

REGINO E. BOTI

In memoriam 19 de Mayo (citas oportunas) / 259

Sobre "Vindicación de Cuba" / 265

MARLENE VÁZQUEZ PÉREZ

Nota / 265

ENRIQUE HERNÁNDEZ MIYARES

Cuba y los Estados Unidos / 267

Publicaciones

GRAZIELLA POGOLOTTI

Una visión martiana de la cultura / 271

CARMEN SUÁREZ LEÓN

Un libro sobre la labor editorial de José Martí / 274

Poesía, de José Rosas Moreno (1838-1883): del México de Martí / 277



IMELDO ÁLVAREZ GARCÍA

José Martí y la música, en la mirada de Salvador Arias / 280

DAVID LEYVA

Ofrendas a un poemario / 287

Bibliografía

ARACELI GARCÍA-CARRANZA

Bibliografía martiana (2008) / 289

Sección constante / 312

2012

35 del Centro de Estudios Marianos

Directora: *Ana Sánchez Collazo*

Coordinadora académica: *Marlene Vázquez Pérez*

Edición: *Ela López Ugarte*

Diseño de perfil: *Ernesto Juan*

Realización de cubierta y composición: *Nydia Fernández Pérez*

Corrección: *Regina Araujo Echevarría*

La impresión de este número ha sido posible gracias a la contribución del Fondo de Desarrollo de la Educación y la Cultura

© Centro de Estudios Marianos, 2012

ISSN: 0864-1358

ISBN: 978-959-271-215-7

Cada trabajo expresa la opinión de su autor.

El *Annario del Centro de Estudios Marianos* se reserva el derecho de expresar sus propios criterios en notas editoriales. La publicación de los trabajos recibidos será determinada por el Consejo de Redacción. Los autores de los textos aceptados deberán otorgar al *Annario* la primacía editorial.

No se evalúan originales no solicitados.



Presidente honorario: *Cintio Vitier †*

Directora: *Ana Sánchez Collazo*

Vicedirectora: *María Elena Segura Suárez*

Directora de Publicaciones: *Cecil Canetti*

CENTRO DE ESTUDIOS MARIANOS

Calzada 807, esquina a 4,

El Vedado, CP 10400

La Habana, Cuba

Telf./fax: (537)8333721

E-mail: cern@josemarti.co.cu

editorial@josemarti.co.cu

Web site: www.josemarti.cu

SUMARIO

Presentación /

Otros textos de José Martí

Manuscritos inéditos martianos:
esbozos para una antropología comparada / 6

LOURDES OCAÑO ANDINA

Nota / 6

Fragmentos / 8

El Partido Revolucionario Cubano y *Patria*, miradas a más de un siglo

IBRAHIM HIDALGO PAZ

La estrategia de la Tesorería
del Partido Revolucionario Cubano / 12

DAMARIS A. TORRES EILERS

El club Hermanas de María Maceo:
el primero en Costa Rica / 31

MAYRA BEATRIZ MARTÍNEZ

Cubanas en *Patria* (1892-1895):
de la crónica de sociedad a los reportes
de clubes femeninos del Partido Revolucionario Cubano / 48

JOSÉ ANTONIO BEDIA

El antillanismo en *Patria* durante 1892 / 58

RANDY SABORIT MORA

PATRIA y punto. Acercamiento a la línea editorial
de un periódico fundador (1892-1895) / 72

YALIEMNY PÉREZ SARDIÑAS

Las visitas de Martí a Cayo Hueso
en las crónicas de *Patria* / 93

Estudios y aproximaciones

SALVADOR ARIAS GARCÍA

La Edad de Oro y "Nuestra América" / 103

ANNE FOUNTAIN

Martí, Emerson y la naturaleza / 112

ISRAEL ESCALONA CHÁDEZ / YAMIL SÁNCHEZ CASTELLANOS

La huella de José Martí en los sucesos de 1912:
notas sobre un tema en perspectivas / 126

NANDA LEONARDINI

Lucía Jerez

Homenaje póstumo a dos amantes / 141

ROBERTO MANZANO

Una lectura icónica del *Ismaelillo* / 149

CARIDAD ATENCIO

De la escritura rota y restos de la memoria:
apuntes en hojas sueltas de José Martí / 167

MARLENE VÁZQUEZ PÉREZ

De la futuridad de las despedidas.

Martí hijo, Martí padre / 187

LOURDES OCAMPO ANDINA

Los apuntes americanos

de José Martí / 204

RODOLFO SARRACINO

José Martí y Estanislao S. Zeballos / 214

BLAS NABEL PÉREZ

Mensaje político en la crítica martiana
a la pintura del ruso Vereschaguin / 232

MAURICIO NÚÑEZ RODRÍGUEZ

Misterio, ¿una novela para Hispanoamérica?

Algunas consideraciones sobre su elección / 246

Vigencias

En el centenario del natalicio de Virgilio Piñera / 256

CARIDAD ATENCIO

Nota / 256

VIRGILIO PIÑERA

Poesía cubana del XIX / 257

Publicaciones

GRAZIELLA POGOLOTTI

Cercanía de José Martí / 262

SALVADOR ARIAS GARCÍA

Para acercarnos mejor

a *La Edad de Oro* de José Martí / 267

PEDRO PABLO RODRÍGUEZ

Venezuela y Bolívar en José Martí / 269

CARMEN SUÁREZ LEÓN

Una nueva edición indispensable / 274

José Martí: editar desde New York / 278

MARLENE VÁZQUEZ PÉREZ

Ante una nueva edición de *Temas martianos. Segunda serie*,
de Cintio Vitier / 281

Las martianas escrituras,
de Osmar Sánchez Aguilera,
un libro perdurable / 284

FRANCISCA LÓPEZ CIVEIRA

El Manifiesto de Montecristi revisitado / 288

LIDIA TURNER

Ideario pedagógico de José Martí.

Vigencia y trascendencia / 292

ENRIQUE SÁINZ

Sobre *Los cuadernos de apuntes*
de José Martí o la legitimación de la escritura
de Caridad Atencio / 299

HÉBERT PÉREZ CONCEPCIÓN

El legado del Apóstol: señalar un camino
en la historia de la recepción martiana / 303

MAIA BARREDA

Las lecturas gozosas de Salvador Arias.
Glosando LA EDAD DE ORO / 306

YISLENY LÓPEZ DELGADO

La mirada de un binomio inexpugnable / 309

LINCOLN CAPOTE PEÓN

Del agua refluyente: sobre los versos
de LA EDAD DE ORO, otro espacio
de pugna estética / 312

Bibliografía

ARACELI GARCÍA CARRANZA

Bibliografía martiana de Julio Le Riverend / 316

Bibliografía martiana (2011) / 326

Sección constante / 358

2013 *Anuario* 36 del Centro de Estudios Martianos

Directora: *Ana Sánchez Collazo*

Coordinadora académica: *Marlene Vázquez Pérez*

Edición: *Ela López Ugarte*

Diseño de perfil: *Ernesto Joan*

Realización de cubierta: *Nydia Fernández Pérez*

Composición: *Nydia Fernández Pérez / Luisa María González Carballo*

Corrección: *Regina Arango Echevarría*

La impresión de este número ha sido posible gracias a la contribución del Fondo de Desarrollo de la Educación y la Cultura

© Centro de Estudios Martianos, 2013

ISSN: 0864-1358

ISBN: 978-959-271-225-6

Cada trabajo expresa la opinión de su autor.

El *Anuario del Centro de Estudios Martianos* se reserva el derecho de expresar sus propios criterios en notas editoriales. La publicación de los trabajos recibidos será determinada por el Consejo de Redacción. Los autores de los textos aceptados deberán otorgar al *Anuario* la primacía editorial.

No se evalúan originales no solicitados.



Presidente honorario: *Cintio Vitier†*

Directora: *Ana Sánchez Collazo*

Vicedirectora: *María Elena Segura Suárez*

Directora de Publicaciones: *Cecil Canetti*

CENTRO DE ESTUDIOS MARTIANOS

Calzada 807, esquina a 4,

El Vedado, CP 10400

La Habana, Cuba

Tel./fax: (537) 8333721

E-mail: cem@josemarti.co.cu

editorial@josemarti.co.cu

Web site: www.josemarti.cu

SUMARIO

Presentación / 7

Otros textos de José Martí

José Martí: apuntes íntimos / 9

LOURDES OCAMPO ANDINA

Nota / 9

Apuntes íntimos de José Martí / 12

Del taller *Con las doctrinas del Maestro*

PEDRO PABLO RODRÍGUEZ

¿Con las doctrinas del Maestro? / 18

IBRAHIM HIDALGO PAZ

José Martí y la Revolución cubana (1952-1959) / 24

A 120 años de “Mi raza”

DIONISIO POEY BARÓ

Algunas reflexiones sobre “Mi raza”
a 120 años de su aparición / 33

A 140 años de *La República española ante la Revolución cubana*

IBRAHIM HIDALGO PAZ

José Martí y la república española de 1873 / 45

Homenaje

De la prosa política de Heredia.

Con motivo del 210 aniversario de su nacimiento / 57

SALVADOR ARIAS GARCÍA

Nota / 57

JOSÉ MARÍA HEREDIA

Mensaje del presidente Adams a la Cámara de Representantes
de los Estados Unidos del Norte sobre el Congreso de Panamá / 61

Discurso pronunciado en la plaza mayor de Toluca,
el 16 de setiembre de 1836 / 63



Estudios y aproximaciones

SALVADOR ARIAS GARCÍA

Música y revolución en el periódico martiano *Patria* / 68

LUIS ÁLVAREZ ÁLVAREZ

Martí y la lectura / 79

CARMEN SUÁREZ LEÓN

Cifras poéticas de *Cuadernos de apuntes*:
emergencia de *Ismaelillo* / 90

ALEJANDRO HERRERA MORENO

“La orfebrería” de Víctor Champier en
“Historia de la cuchara y el tenedor” de José Martí / 104

OSMAR SÁNCHEZ AGUILERA

“Versos libres”, en pos de otros caminos / 117

ARMANDO GARCÍA DE LA TORRE

Proyecciones globales del nacionalismo martiano:
una aproximación necesaria / 144

MARLENE VÁZQUEZ PÉREZ

Entre la vocación emancipadora y el exilio impaciente.
José Martí y la Estatua de la Libertad / 162

MAYRA BEATRIZ MARTÍNEZ

Utopía y estrategias narrativas en los textos de *El Viajero* / 180

CARIDAD ATENCIO

Elementos de la poética martiana
en los *Apuntes en hojas sueltas* / 196

LOURDES OCAMPO ANDINA

Editar manuscritos / 208

JOSÉ ANTONIO BEDIA

La democracia de José Martí, contexto, perspectivas y alcance / 221

BERTHA ELENA ROMERO MOLINA

Sobre la sed de belleza martiana / 236

SANDRA GONZÁLEZ CUENCA / ALEJANDRO FERNÁNDEZ TEOPES

Entre la oscura muchedumbre: escritoras francesas
del siglo XIX en la obra de José Martí / 251

JORGE R. BERMÚDEZ

París desde la visión martiana de la arquitectura y el arte / 263

RODRIGO JAVIER CARESANI

De “Madre América” a “Nuestra América”:
una reformulación táctica / 269

Vigencias /

Síntesis, confluencias y paralelismos
en una escultura monumental / 282

MAURICIO NÚÑEZ RODRÍGUEZ

Nota / 282

IVAN A. SCHULMAN

“Terrible es, libertad, hablar de ti para el que no te tiene”:
la visión histórica de Martí, Lazarus y Bartholdi / 284

Dos documentos acerca de la edición revolucionaria
de las *Obras completas* de José Martí / 294

CARMEN SUÁREZ LEÓN

Nota / 294

JUAN MARINELLO

Carta a Ezequiel Martínez Estrada / 295

Las *Obras completas* de José Martí / 298

Publicaciones

MARLENE VÁZQUEZ PÉREZ

Homenaje a Pedro Pablo Rodríguez
en la Feria del libro de La Habana,
justo reconocimiento a una vida dedicada
a los estudios martianos / 300

ARALIA LÓPEZ GONZÁLEZ

José Martí: sobrevivencia poética y política / 304

- OSMAR SÁNCHEZ AGUILERA
Martí, Emerson... ¿y Darío? / 309
- LISSETTE MENDOZA PORTALES
José Martí: la educación como formación humana / 317
- IBRAHIM HIDALGO PAZ
Para conocer *mejor* a Martí / 322
- AIDA MATILDE MARTÍN FERNÁNDEZ
Lourdes Ocampo, ópera prima / 327
- MAIA BARREDA
De Francia a Japón.
Nuevas traducciones de *La Edad de Oro* / 329
- LUIS TOLEDO SANDE
Free verses/Versos libres: proeza y joya / 333
- JOSÉ ANTONIO BEDIA
La edición crítica de “Nuestra América”:
celebración y trascendencia / 337
- YISLENY LÓPEZ DELGADO
La visión martiana
desde la óptica de Julio Le Riverend / 340
- LOURDES OCAMPO ANDINA
Una nueva edición de *Nuestro Martí*,
a disposición de los lectores / 343
- MARÍA CARIDAD PACHECO GONZÁLEZ
Un libro útil: *José Martí. Cronología. 1853-1895*,
de Ibrahim Hidalgo Paz / 346
- YOLANDA RICARDO
El renacer de un proyecto hostosiano / 349
- OLIVIA MIRANDA FRANCISCO
Martí / Mariátegui. Literatura,
inteligencia y revolución..., de Winston Orrillo / 353
- DENIA GARCÍA RONDA
Dos libros de Salvador Arias. Dos buenas reediciones / 358
- OLGA SÁNCHEZ GUEVARA
La Edad de Oro en lengua alemana / 363



Bibliografía

LIDIA TERESA ALONSO MORALES

Bibliografía martiana de Fina García Marruz / 365

ARACELI GARCÍA CARRANZA

Bibliografía martiana (2012) / 382

Sección constante / 429