

ARCHIVOS DEL FOLKLORE CUBANO

PUBLICADOS BAJO LOS AUSPICIOS DE LA
"SOCIEDAD DEL FOLKLORE CUBANO"

Director y Propietario:
FERNANDO ORTIZ



LA HABANA
CULTURAL, S. A.
PI Y MARGALL, 135

ARCHIVOS DEL FOLKLORE CUBANO



Instituto Hispano-Cubano
de
Historia de America
Sevilla

Director: FERNANDO ORTIZ,

Redactores: Carolina Poncet, Manuel Pérez Beato, Joaquín Llaverías,

Francisco González del Valle, Emilio Roig de Leuchsenring.

VOL. I. * HABANA, CUBA. * NUM. 1.

SUMARIO

ESTA REVISTA CUBANA.	5
CUESTIONARIO DE LITERATURA POPULAR CUBANA, por José M. Chacón y Calvo.	9
¡PADRE DOBAL, MI SOMBRERO!, por Francisco G. del Valle.	38
LOS OJOS DE CUCUBÁ, por Antonio Bachiller y Morales.	43
LOS VELORIOS, por Emilio Roig de Leuchsenring.	47
UNAS DÉCIMAS POLÍTICAS, por Joaquín Llaverías.	52
PERSONAJES DEL FOLKLORE AFROCUBANO, por Fernando Ortiz.	62
ACTAS DE LA "SOCIEDAD DEL FOLKLORE CUBANO".	76
FUNDACIÓN DE LA "SOCIEDAD DEL FOLKLORE CUBANO".	91
NOTAS DE LA "SOCIEDAD DEL FOLKLORE CUBANO".	94
BIBLIOGRAFÍA.	95

Acogida a la franquicia postal y solicitada la inscripción como correspondencia de segunda
clase en la Administración de Correos de la Habana, Cuba.

DIRECCION Y ADMINISTRACION:
SAN IGNACIO, 40.—TELEFONO A-8701
LA HABANA, CUBA

ARCHIVOS DEL FOLKLORE CUBANO



Instituto Hispano-Cubano
de
Historia de America
Sevilla

Director: FERNANDO ORTIZ,

Redactores: Carolina Poncet, Manuel Pérez Beato, Joaquín Llaverías
Francisco González del Valle, Emilio Reig de Leuchsenring.

VOL. I. * HABANA, CUBA. * NUM. 2.

SUMARIO

CANTARES LOCALES CUBANOS, por Carolina Poncet.	97
NOTAS BIBLIOGRÁFICAS ACERCA DEL FOLKLORE CUBANO, por Carlos M. Trelles.	103
ALICIA CUNNINGHAM FLETCHER, por Walter Hough.	112
PERSONAJES DEL FOLKLORE AFROCUBANO: V. QUINDEMBÓ, por Fernando Ortiz.	116
UN ENTIERRO EN LOS CAMPOS DE ORIENTE, por Joaquín M. Barraqué.	119
LA RELIGIÓN DE LOS INDOANTILLANOS, por Fray Román Pane.	124
LA FIESTA AFROCUBANA DEL "DÍA DE REYES", por Fernando Ortiz.	146
JUEGOS INFANTILES CUBANOS: CHICOTE. (F. G. del Valle), CACHUMBAMBÉ, (F. O.).	166
FOLKLORE RELIGIOSO DEL CUBANO: LAS PIEDRAS DEL RAYO, (F. O.).	172
CATAURITO DE CUBANISMOS (F. O.).	174
COSTUMBRES POPULARES CUBANAS: EL FOLKLORE AZUCARERO (F. O.), EL AÑO NUEVO DE LOS CHINOS EN CUBA.	176
CUESTIONARIO FOLKLÓRICO.	178
COLLECTÁNEA.	183
NOTICIAS Y COMENTARIOS.	185
DE LA "SOCIEDAD DEL FOLKLORE CUBANO".	187
BIBLIOGRAFÍA: Libros de Chacón, Dávila, Coll y Toste y Maciñeira.	190

Acogida a la franquicia postal y solicitada la inscripción como correspondencia de segunda
clase en la Administración de Correos de la Habana, Cuba.

DIRECCION Y ADMINISTRACION:
SAN IGNACIO, 40.—TELEFONO A-8701
LA HABANA, CUBA

ARCHIVOS DEL FOLKLORE CUBANO



Instituto Hispano-Cubano
de
Historia de America
Sevilla

Director: FERNANDO ORTIZ,

Redactores: Carolina Poncet, Manuel Pérez Beato, Joaquín Llaverías
Francisco González del Valle, Emilio Roig de Leuchsenring.

VOL. I. * HABANA, CUBA. * NUM. 3.

SUMARIO

	Págs.
HABANA HISTÓRICA Y TRADICIONAL, por Manuel Pérez Beato.	193
LA LUZ DE YARA, por Luis Victoriano Betancourt.	222
REFRANES CRIOLLOS, por Diego Tamayo.	225
LA FIESTA AFROCUBANA DEL "DÍA DE REYES", por Fernando Ortiz.	228
CÓMO ROMPIA LA MOLIENDA, por Juan Marinello Vidaurreta.	244
EL FOLKLORE DEL NIÑO CUBANO, por Sofía Córdova de Fernández.	248
DICHOS VULGARES, por Juan Francisco Michelena.	271
JUEGOS INFANTILES CUBANOS.	274
FOLKLORE MÉDICO.	278
COLLECTANEA.	279
DOCUMENTOS.	281
CUESTIONARIO FOLKLÓRICO.	284
BIBLIOGRAFÍA: Libros de Florence J. Stoddard y de Antonio Iraizoz.	287

Acogida a la franquicia postal y solicitada la inscripción como correspondencia de segunda clase en la Administración de Correos de la Habana, Cuba.

DIRECCION Y ADMINISTRACION:
SAN IGNACIO, 40.—TELEFONO A-8701
LA HABANA, CUBA

ARCHIVOS DEL FOLKLORE CUBANO



Instituto Hispano-Cubano
de
Historia de América
Sevilla

Director: FERNANDO ORTIZ,

Redactores: Carolina Poncet, Manuel Pérez Beato, Joaquín Llaverías

Francisco González del Valle, Emilio Roig de Leuchsenring.

VOL. I. * HABANA, CUBA. * NUM. 4.

SUMARIO

	Págs.
ROMANCE DE LA DAMA Y EL PASTOR, por José M ^a Chacón y Calvo.	289
LAS MISAS DE MADRUGADA, por Buenaventura Pascual Ferrer.	298
ADIVINANZAS CORRIENTES EN CUBA, por Salvador Massip.	305
LA FIESTA AFROCUBANA DEL "DÍA DE REYES", por Fernando Ortiz.	340
EL FOLKLORE DEL NIÑO CUBANO, por Sofía Córdova de Fernández.	356
JUEGOS INFANTILES CUBANOS. <i>María García, El fraile Andrés, Pan, chocolate y café.</i>	374
FOLKLORE RELIGIOSO DEL CUBANO. <i>La Cruz de la Parra, en Baracoa.</i>	376
COLLECTANEA. <i>Negros "uancipellos" y "chimbungas".</i>	380
DE LA "SOCIEDAD DEL FOLKLORE CUBANO". <i>Manuel Sanguily.</i>	382
BIBLIOGRAFÍA: <i>Libro de Julio C. Salas.</i>	384

Acogida a la franquicia postal y solicitada la inscripción como correspondencia de segunda clase en la Administración de Correos de la Habana, Cuba.

*

DIRECCION Y ADMINISTRACION:
SAN IGNACIO, 40.—TELEFONO A-8701
HABANA, CUBA

1925

ARCHIVOS DEL FOLKLORE CUBANO



Instituto Hispano-Cubano
de
Historia de América
Sevilla

Director: FERNANDO ORTIZ,

Redactores: Carolina Poncet, Manuel Pérez Beato, Joaquín Llaverías
Francisco González del Valle, Emilio Roig de Leuchsenring.

VOL. II. * HABANA, CUBA. * NUM. 1.

SUMARIO

	Págs.
DE COMO SE ESPERABA A LOS REYES MAGOS EN LA FIDELÍSIMA CIUDAD DE LA HABANA A MEDIADOS DEL SIGLO XVIII, por Emilio Roig de Leuchsenring.	5
HABANA HISTÓRICA Y TRADICIONAL, por Manuel Pérez Beato.	9
FIGURAS DEL ROMANCERO, <i>El Conde Olinos</i> , por José María Chacón y Calvo.	36
EL JUEGO DEL PAPALOTE, por Ramiro Cabrera.	47
LA CUEVA DEL MUERTO, por Herminio Portell Vilá.	60
EL LENGUAJE VERNÁCULO DE CUBA, por Fernando Ortiz.	68
EL FOLKLORE DEL NIÑO CUBANO, por Sofía Córdova de Fernández.	72
JUEGOS INFANTILES CUBANOS, por F. Ortiz.	83
COLLECTANEA. <i>Engaños de San Juan</i> .— <i>Bibliografía folklórica cubana</i> .— <i>Simbarimba</i> .— <i>La nochebuena de los africanos</i> .— <i>Adivinanzas antillanas</i> .— <i>Vocabulario chimbungo</i> .	84
NOTICIAS Y COMENTARIOS.	92
De la "SOCIEDAD DEL FOLKLORE CUBANO". Eduardo Torner.	93
BIBLIOGRAFÍA: <i>Libros de Francisco Contreras</i> , F. J. Santamaría, Frank C. Ervart y Toung-Dekien.	94

Acogida a la franquicia postal y solicitada la inscripción como correspondencia de segunda clase en la Administración de Correos de la Habana, Cuba.

*

DIRECCION Y ADMINISTRACION:
SAN IGNACIO, 40.—TELEFONO A-8701
HABANA, CUBA

1926

ARCHIVOS DEL FOLKLORE CUBANO



Instituto Hispano-Cubano
de
Historia de America
Sevilla

Director: FERNANDO ORTIZ,

Redactores: Carolina Poncet, Manuel Pérez Beato, Joaquín Llaverías
Francisco González del Valle, Emilio Roig de Leuchsenring.

VOL. II. * HABANA, CUBA. * NUM. 2.

SUMARIO

	Págs.
LOS ALTARES DE CRUZ, por Carolina Poncet.	97
PARÉMARIO ANTILLANO. REFRANERO PORTORRIQUEÑO, por Cayetano Coll Toste.	103
UN GUACALITO DE CUBANISMOS, por Juan Marinello Vidaurreta.	108
DEL LENGUAJE VERNÁCULO DE CUBA, por Fernando Ortiz.	120
MÁS ADIVINANZAS CUBANAS, por Eugenio Sánchez de Fuentes.	124
EL TEMA DE DELGADINA EN EL FOLKLORE DE SANTIAGO DE CUBA, por Carlos A. Castellanos.	131
NOTAS BIBLIOGRÁFICAS ACERCA DEL FOLKLORE CUBANO, por Carlos M. Trelles.	137
FOLKLORE DEL NIÑO CUBANO, por Sofía Córdova de Fernández (continuación)	158
JIGÜES (Traducción cubana), por Antonio Bachiller y Morales.	169
JUEGOS INFANTILES CUBANOS. Pipirigallo, por E. J. Entralgo.	173
COLLECTANEA.—LEYENDA MANDINGA, por M. Hurtado de Mendoza; TRABALINGUAS, por F. Ortiz; EL SIMBOLISMO DEL PEINADO DE LAS CUBANAS, por F. Ortiz.	174
NOTICIAS Y COMENTARIOS. PARA LA HISTORIA DEL FOLKLORISMO CUBANO.	180
BIBLIOGRAFÍA. Libros de AURELIO M. ESPINOSA, MEXICAN FOLKLWAYS y ARNOLD VAN GENNEP, por F. Ortiz.	183

Acogida a la franquicia postal y solicitada la inscripción como correspondencia de segunda clase en la Administración de Correos de la Habana, Cuba.



DIRECCION Y ADMINISTRACION:
SAN IGNACIO, 40.—TELEFONO A-8701
HABANA, CUBA

1926

ARCHIVOS DEL FOLKLORE CUBANO



Instituto Hispano-Cubano
de
Historia de América
Sevilla

Director: FERNANDO ORTIZ,

Redactores: Carolina Poncet, Manuel Pérez Beato, Joaquín Llaverías

Francisco González del Valle, Emilio Roig de Leuchsenring.

VOL. II. * HABANA, CUBA. * NUM. 3.

SUMARIO

	Págs.
INSTRUMENTOS MUSICALES DE LOS AFROCUBANOS, por Israel Castellanos.	193
LOS NEGROS CURROS. <i>El tipo del negro curro</i> , por Fernando Ortiz.	209
PAREMIARIO ANTILLANO. <i>Refranes de Puerto Rico</i> , por Cayetano Coll y Toste	223
UN GUACALITO DE CUBANISMOS, por Juan Marinello Vidaurreta.	228
MÁS ADIVINANZAS CUBANAS, por E. Headwaiter.	237
SE CALENTÓ GUSANERA, por H. Portell Vilá.	240
COMADRES DE PAPELITO, por José A. Rodríguez García.	242
EL BABUJAL. <i>Tradición cubana</i> , por A. Bachiller y Morales.	244
EL FOLKLORE DEL NIÑO CUBANO, por Sofía Córdova de Fernández.	247
JUEGOS INFANTILES CUBANOS. <i>Pipirigallo, Veinticinco y uno quemado</i> , por Ramón L. Laval. <i>Catalina y el Marinero</i> , por Herminio Portell Vilá.	265
COLLECTANEA. <i>La repatriación post mortem entre los afrocubanos</i> , por F. Ortiz	271
NOTICIAS Y COMENTARIOS. <i>Agradecidos. Aclaración justificada</i>	274
BIBLIOGRAFÍA. <i>Libros de Rodríguez Marín y de Revalo</i> , por J. M. Chacón. <i>De Rubio y de Laval</i> , por F. Ortiz.	276

Acogida a la franquicia postal y solicitada la inscripción como correspondencia de segunda
clase en la Administración de Correos de la Habana, Cuba.



DIRECCION Y ADMINISTRACION:
SAN IGNACIO, 40.—TELEFONO A-8701
HABANA, CUBA

1926

ARCHIVOS DEL FOLKLORE CUBANO



Instituto Hispano-Cubano
de
Historia de América
Sevilla

Director: FERNANDO ORTIZ,

Redactores: Carolina Poncet, Manuel Pérez Beato, Joaquín Llaverías
Francisco González del Valle, Emilio Roig de Leuchsenring.

VOL. II. * HABANA, CUBA. * NUM. 4.

SUMARIO

	Págs.
LOS NEGROS CURROS. SUS CARACTERES: LA OSTENTACIÓN (<i>continuación</i>), por Fernando Ortiz.	285
PAREMIARIO ANTILLANO, por Cayetano Coll y Toste.	326
ADIVINANZAS OÍDAS EN LA HABANA, por Leopoldo Giménez Cabrera.	329
INSTRUMENTOS MUSICALES DE LOS AFROCUBANOS, por Israel Castellanos (<i>conclusión</i>).	337
LAS SIGUAPAS. TRADICIÓN CUBANA, por A. Bachiller y Morales.	356
EL REY DE LOS BRUJOS, por Herminio Portell Vilá.	359
UN GUACALITO DE CUBANISMOS (<i>continuación</i>), por J. Marinello Vidaurreta.	363
EL FOLKLORE DEL NIÑO CUBANO (<i>continuación</i>), por Sofía Córdova de Fernández.	369
FOLKLORE RELIGIOSO DEL CUBANO. LOS MATIABOS, por F. Ortiz.	387
COLLECTANEA. CAFÉ CARRETERO. LA COPLA POLÍTICA EN CUBA. MÁS TRABALenguas. NOMENCLATURA MONETARIA CUBANA.	390
NOTICIAS Y COMENTARIOS. LAS FOGATAS DE SAN JUAN.	395
INDICE DEL VOL. II.	397

Acogida a la franquicia postal y solicitada la inscripción como correspondencia de segunda clase en la Administración de Correos de la Habana, Cuba.



DIRECCION Y ADMINISTRACION:
SAN IGNACIO, 40.—TELEFONO A-8701
HABANA, CUBA

1926

ARCHIVOS DEL FOLKLORE CUBANO



Instituto Hispano-Cubano
de
Historia de America
Sevilla

Director: FERNANDO ORTIZ

VOL. III * HABANA, CUBA. * NUM. 1

SUMARIO

	Págs.
NUESTRA SEÑORA DE LA CARIDAD DEL COBRE, por Irene A. Wright.	5
LA CANCIÓN DE MAMBRÚ, por Manuel Toussaint	16
UN GUACALITO DE CUBANISMOS, por Juan Marinello Vidaurreta	21
LOS NEGROS CURROS. <i>Sus caracteres: El lenguaje</i> , por Fernando Ortiz.	27
LOS PAÑITOS DE LA "VIRGEN DE JIQUIABO", por H. Portell Vilá.	51
EL FOLKLORE DEL NIÑO CUBANO (<i>Continuación</i>), por Sofía Córdova de Fernández.	55
JUEGOS INFANTILES CUBANOS. <i>Lata-Lalero</i> , por Lea Rodríguez	79
COLLECTANEA. <i>El burro de Baimoa. Notas de Ramón A. Laval. La copla política en Cuba. La escoba en el folklore cubano. El baile negro</i>	81
NOTICIAS Y COMENTARIOS. <i>Reorganización de la "Sociedad del Folklore Cubano". Acta. Estatutos. Miembros de número. Junta de Gobierno.</i>	86
BIBLIOGRAFIA. <i>Libros de V. Rossi</i>	96

Acógida a la franquicia postal y solicitada la inscripción como correspondencia de segunda clase en la Administración de Correos de la Habana, Cuba.



DIRECCION: SAN IGNACIO, 40. - HABANA

EDICIONES DE CULTURAL, S. A. - PI Y MARGALL, 135
HABANA, CUBA

ARCHIVOS DEL FOLKLORE CUBANO



Instituto Hispano-Cubano
de
Historia de América
Sevilla

Director: FERNANDO ORTIZ

VOL. III * HABANA, CUBA. * NUM. 2

SUMARIO

	Págs.
LA PIADOSA TRADICIÓN DE LA VIRGEN DE LA CARIDAD DEL COBRE, por Guillermo González y Arocha.....	97
LA AVISPA DE LA JÍA, por Felipe Poey.....	115
ROMANCERILLO DE ENTREPEÑAS Y VILLAR DE LOS PISONES, por Carolina Poncet de Cárdenas	121
CHAM BOM-BIÁ, EL MÉDICO CHINO, por Herminio Portell Vilá.....	155
LOS NEGROS CURROS. <i>Sus caracteres: El lenguaje</i> , por Fernando Ortiz.....	160
COLLECTANEA. <i>Dicharachos infantiles. La copla política en Cuba. El burro de Bainoa</i>	176
JUEGOS INFANTILES CUBANOS, <i>La cumbumba</i> , por Herminio Portell Vilá.....	182
BIBLIOGRAFÍA. <i>Libros de Ramón A. Laval, Manuel Martínez-Moles y P. A. Pinto.</i>	187
LOS ARCHIVOS EN EL EXTRANJERO	192

Acogida a la franquicia postal y solicitada la inscripción como correspondencia de segunda clase en la Administración de Correos de la Habana, Cuba.



DIRECCION: SAN IGNACIO, 40. - HABANA

EDICIONES DE CULTURAL, S. A. - PI Y MARGALL, 135
HABANA, CUBA

ARCHIVOS DEL FOLKLORE CUBANO



Instituto Hispano-Cubano
de
Historia de América
Sevilla

Director: FERNANDO ORTIZ

VOL. III * HABANA, CUBA. * NUM. 3

SUMARIO

	Págs.
LA MILAGROSA, por Fernando Ortiz.	193
EL JEJÉN, por Felipe Poey	200
LOS BANDOS DE LAS FIESTAS POPULARES CUBANAS, por Dolores M. de Ximeno.	207
MUNDAMBA Y MI FOCO, por Herminio Portell Vilá.	242
FOLKLORE MÉDICO CUBANO.	247
LOS NEGROS CURROS. (Continuación), por Fernando Ortiz).	250
EL FOLKLORE DEL NIÑO CUBANO. (Continuación), por Sofía Córdova de Fernández	257
JUEGOS INFANTILES CUBANOS. Juego de la aguja, por F. O.	275
COLLECTANEA. <i>Los altares de cruz. Del curanderismo guajiro. La copla política en Cuba. Supersticiones contra el rayo. Cafú o Cafunga.</i>	277
NOTICIAS Y COMENTARIOS. Los archivos en el extranjero.	283
BIBLIOGRAFÍA. <i>Libros de Mario Lescano Abella y Aurelio M. Espinosa.</i>	287

Acogida a la franquicia postal y solicitada la inscripción como correspondencia de segunda clase en la Administración de Correos de la Habana, Cuba.



DIRECCION: SAN IGNACIO, 40. - HABANA

EDICIONES DE CULTURAL, S. A. - PI Y MARGALL, 135
HABANA, CUBA

ARCHIVOS DEL FOLKLORE CUBANO



Instituto Hispano-Cubano
de
Historia de America
Sevilla

Director: FERNANDO ORTIZ

VOL. III

*

HABANA, CUBA.

*

NUM. 4

SUMARIO

	Págs.
LA CIENCIA DEL FOLKLORE, por Aurelio M. Espinosa.....	1*
NUEVAS VARIANTES DE ROMANCES POPULARES, por Ramón A. Laval.....	16*
EL "DIABLITO" NÁÑIGO (acotación de etnografía afrocubana), por Israel Castellanos	27*
EL "AJÁ" DE LAS HABANERAS, por Fernando Ortiz.....	38*
COPLAS POLÍTICAS DE ANTAÑO, por Herminio Portell Vilá.....	48*
LOS NEGROS CURROS, por Fernando Ortiz.....	51*
LA CUEVA DE CHEPA LÓPEZ (Tradición cubana), por Antonio Baehiller y Morales	54*
EL FOLKLORE DEL NIÑO CUBANO (continuación), por Sofía Córdova de Fernández	59*
LABORAR, LABORANTES, LABORANTISMO, por X. X. X.....	77*
ALTARES DE CRUZ, por Herminio G. Leyva.....	80*
CARRERAS DE SAN JUAN Y SAN PEDRO, por Manuel A. Alonso.....	371
COLLETÁNEA. La copla política en Cuba.....	377
INDICE DEL VOLUMEN III.....	381

Acogida a la franquicia postal y solicitada la inscripción como correspondencia de segunda clase en la Administración de Correos de la Habana, Cuba.



DIRECCION: SAN IGNACIO, 40. - HABANA

EDICIONES DE CULTURAL, S. A. - PI Y MARGALL, 135

HABANA, CUBA

ARCHIVOS DEL FOLKLORE CUBANO



Instituto Hispano-Cubano
de
Historia de América
Sevilla

Director: FERNANDO ORTIZ

VOL. IV

*

HABANA, CUBA.

*

NUM. 1

SUMARIO

	Págs.
LAS SUPERSTICIONES DE LOS NIÑOS CUBANOS, por Consuelo Miranda.....	5
LOS AFROCUBANOS DIENTIMELLADOS, por Fernando Ortiz.....	16
MUTILA SUS DIENTES EL AFROCUBANO POR ESTÉTICA TRADICIÓN, O ACEPTA COMO PROFILAXIS DE LAS CARIES, LOS CORTES DADOS A LAS CARAS MESIALES Y DIS- TALES?, por V. Pérez del Castillo.....	29
COMENTARIOS AL ARTÍCULO "LOS AFROCUBANOS DIENTIMELLADOS", por Marce- lio Weiss.....	31
LA PASIÓN DIVINA Y LAS PASIONES HUMANAS, por José Deleito y Piñuela.....	34
LA TRANSMISIÓN DE LOS CUENTOS POPULARES, por Aurelio M. Espinosa.....	39
EL FOLKLORE EN JOVELLANOS, por Herminio Portell Vilá.....	53
LA SUPERSTICIÓN, por C. Guggenheim.....	60
PAREMIARIO ANTILLANO.— <i>Refranes de Puerto Rico</i> , por Cayetano Coll y Toste... EL FOLKLORE DEL NIÑO CUBANO (conclusión), por Sofia Casanova de Fernández	69 72
JUEGOS INFANTILES CUBANOS.— <i>El Padre Café</i>	90
COLLECTANEA.	
— <i>El litigio folklórico de "Mamá Inés"</i>	91
— <i>Más sobre el término "laborante"</i> , por Herminio Portell Vilá.....	92
— <i>La negra catequista</i> , por el Dr. Gustavo A. González.....	93
— <i>El fraile y la monja de Jibacoa</i> , por el Dr. M. Pérez Beato.....	95
— <i>Superstición afrocatólica</i> , por E. Valdés Rodríguez.....	95
— <i>Contra los rayos</i> , por E. Valdés Rodríguez.....	96

Acogida a la franquicia postal y solicitada la inscripción como correspondencia de segunda clase
en la Administración de Correos de la Habana, Cuba.



DIRECCION: SAN IGNACIO, 40. - HABANA

EDICIONES DE CULTURAL, S. A. - PI Y MARGALL, 135

HABANA, CUBA

ARCHIVOS DEL FOLKLORE CUBANO



Instituto Hispano-Cubano
de
Historia de America
Sevilla

Director: FERNANDO ORTIZ

VOL. IV

*

HABANA, CUBA.

*

NUM. 2

SUMARIO

	Págs.
CUENTOS AFROCUBANOS, por Fernando Ortiz.....	97
EL "HURACÁN", DIOS DE LA TORMENTA, Y EL POPUL-VUH, por Rudolph Schuller	113
EL CORDONAZO DE SAN FRANCISCO, por Aristides Rojas.....	119
LOS NEGRITOS CURROS DE CÁRDENAS, por Herminio Portell Vilá.....	130
LA DÉCIMA CUBANA EN LA POESÍA POPULAR, por Antonio Iraizoz.....	133
UNA VERSIÓN ESPAÑOLA DEL ROMANCE "LAS GLORIAS DE TERESA", por Aurelio M. Espinosa.....	153
GLOSARIO DE AFRONEGRISMOS, por Antenor Nascentes.....	157
LA SEMI-LUNA DE LA VIRGEN DE LA CARIDAD DEL COBRE, por Fernando Ortiz....	161
QUIEN FUERA BLANCO, AUNQUE FUERA CATALÁN, por José A. Rodríguez Gareía..	164
EL ENTIERRO DEL GORRIÓN, por Francisco Javier de Balmaseda.....	167
LAS SUPERSTICIONES DEL NIÑO CUBANO, por Consuelo Miranda. (Continuación)..	172
COLLECTANEA.	
COLLECTANEA.— <i>El curanderismo</i> , por E. Valdés Rodríguez.— <i>El vocablo "congrí"</i> , por Ricardo Galbis.— <i>El anaquillé</i> , por J. Miguel Irisarri.— <i>La luz de Yara; Ante la "Cueva del Muerto"</i> , de Varadero, por Fernando Ortiz....	182
SOCIEDAD DEL FOLKLORE CUBANO. Acta de la Sesión del 7 de enero de 1929....	191

Acogida a la franquicia postal y solicitada la inscripción como correspondencia de segunda clase en la Administración de Correos de la Habana, Cuba.



DIRECCION: SAN IGNACIO, 40. - HABANA

EDICIONES DE CULTURAL, S. A. - PI Y MARGALL, 135

HABANA, CUBA

ARCHIVOS DEL FOLKLORE CUBANO



Instituto Hispano-Cubano
de
Historia de América
Sevilla

Director: FERNANDO ORTIZ

VOL. IV * HABANA, CUBA. * NUM. 3

SUMARIO

	Págs.
EL CULTO DE LOS ESPÍRITUS EN HAITÍ, por Elsie C. Parsons.....	193
EL VOCABLO FOLKLORE, por F. Ortiz.....	206
LA MEDICINA EN EL FOLKLORE CUBANO.— <i>Apuntes para una farmacopea empírica popular de Cuba</i> , por el Dr. Osvaldo Morales Patiño.....	209
MATÍAZ PÉREZ, PERSONAJE FOLKLÓRICO, por Herminio Portell Vilá.....	227
LAS SUPERSTICIONES DEL NIÑO CUBANO (<i>conclusión</i>), por Consuelo Miranda.....	230
CUENTOS RECOGIDOS EN CAMAGÜEY, por Dolores Hernández Suárez.....	251
ENSALADILLAS VILLACLAREÑAS, por Antonio Berenguer.....	270
LOS GORRIONES, por Manuel Martínez-Moles.....	275
COLLECTANEA.— <i>Compadres y comadres de papelito; Compadrazgos de papelitos, del "Diario de la Marina".—Los comadrazos</i> , por G. Bécquer Altuna.— <i>Letanías para novios.—Versos afrocubanos.—Las procesiones en Matanzas.</i>	278

Acogida a la franquicia postal y solicitada la inscripción como correspondencia de segunda clase en la Administración de Correos de la Habana, Cuba.



DIRECCION: SAN IGNACIO, 40. - HABANA
EDICIONES DE CULTURAL, S. A. - PI Y MARGALL, 135
HABANA, CUBA

ARCHIVOS DEL FOLKLORE CUBANO



Instituto Hispano-Cubano
de
Historia de América
Sevilla

Director: FERNANDO ORTIZ

VOL. IV

*

HABANA, CUBA.

*

NUM. 4

SUMARIO

Págs.

EL COCORÍCAMO Y OTROS CONCEPTOS TEOPLÁSMICOS DEL FOLKLORE AFROCUBANO, por Fernando Ortiz.....	289
EL AURA BLANCA (<i>Leyenda cubana</i>), por Gertrudis Gómez de Avellaneda.....	313
COSTUMBRES DE CUBA EN 1800, por J. M. Pérez y C. Martínez Fortún.....	319
LA FALTA DE TIERRA EN LA SEPULTURA, por J. M. de la Cruz Beci.....	326
CHILAMPÍN Y CHILAMPINES, por Herminio Portell Vilá.....	329
EL CULTO DE LOS ESPÍRITUS EN HAÍTÍ. (<i>Continuación</i>), por Elsie C. Parsons....	334
CANCIONES POPULARES EN CUBA A MEDIADOS DEL SIGLO XIX, por Dolores María de Ximeno y Cruz.....	356
ALGUNOS GITANISMOS DE USO FRECUENTE EN CUBA, por Osvaldo Morales.....	363
JUEGOS INFANTILES CUBANOS.— <i>La cambumbia. El corcho</i>	369
COLLECTÁNEA	372
BIBLIOGRAFÍA	381
INDICE DEL VOLUMEN CUARTO.....	383

Acogida a la franquicia postal y solicitada la inscripción como correspondencia de segunda clase en la Administración de Correos de la Habana, Cuba.



DIRECCION: SAN IGNACIO, 40. - HABANA

EDICIONES DE CULTURAL, S. A. - PI Y MARGALL, 135

HABANA, CUBA

ARCHIVOS DEL FOLKLORE CUBANO



Instituto Hispano-Cubano
de
Historia de América
Sevilla

Director: FERNANDO ORTIZ

VOL. V

HABANA, CUBA.

NUM. 1

SUMARIO

	Págs.
ROMANCES DE PASIÓN, por Carolina Poncet y de Cárdenas.....	5
LA VIRGEN DE JIQUIABO, por Fernando Ortiz.....	34
UN POETA MONTEVIDEANO Y EL FOLKLORE DE CUBA, por Juan Marinello.....	40
UNA RUMBA, por Luis Victoriano Betancourt.....	44
COSAS DE LA HABANA AL MEDIAN DEL SIGLO XIX, por Antonio de las Barras y Prado.....	49
LA PALABRA GIBARA, por Herminio G. Leyva.....	57
CUENTOS RECOGIDOS EN CAMAGÜEY, por Dolores Hernández Ruiz.....	
<i>Mari-Palillo</i>	61
<i>Los tres hermanos</i>	67
LA GALLERA, por Manuel A. Alonso.....	71
LOS COMADRAZGOS, por Héctor de Miranda.....	78
COLLECTÁNEA.....	80
NECROLOGÍA.....	88
BIBLIOGRAFÍA.....	93

Acogida a la franquicia postal y solicitada la inscripción como correspondencia de segunda clase
en la Administración de Correos de la Habana, Cuba.



DIRECCION: SAN IGNACIO, 40. - HABANA

EDICIONES DE CULTURAL, S. A. - PI Y MARGALL, 135

HABANA, CUBA

ARCHIVOS DEL FOLKLORE CUBANO



*Instituto Hispano-Cubano
de
Historia de America
Sevilla*

Director: FERNANDO ORTIZ

VOL. V * HABANA, CUBA. * NUM. 2

SUMARIO

	Págs.
LOS CHINOS EN NUEVA YORK, por José Martí	97
EL SANTUARIO DEL COBRE, por Ezequiel García Enseñat	105
LOS "ORITOS" DE LA SEGUNDA OLIMPIADA CENTEOAMERICANA, por Pablo de la Torriente-Brau	110
LOS NOVIOS CATEDRÁTICOS, por Ignacio Benítez del Cristo	119
LA CEIBA DE TA-BENINO, por Juan B. García	147
LAS DIVERSIONES HABANERAS A FINES DEL SIGLO XVIII, por Buenaventura Pascual Ferrer	151
LA GUARACHA "EL SUGAMBELO", por Dolores María de Ximeno	156
LOS ORÍGENES DEL SON "MAMÁ INÉS", por J. M. García Garófalo	160
AGUINALDOS, por Manuel A. Alonso	164
AGÜEROS QUE SON CREÍDOS EN CUBA, por Esperanza Valdés Rodríguez	170
EL ESTUDIO DEL FOLKLORE Y SU CONTENIDO, por J. del M.	173
EL FOLKLORE CUBANO, por José M. Chacón y Calvo	175
JUEGOS INFANTILES CUBANOS	180
COLECTÁNEA	183
BIBLIOGRAFÍA	192

Acogida a la franquicia postal y solicitada la inscripción como correspondencia de segunda clase
en la Administración de Correos de la Habana, Cuba.



DIRECCION: SAN IGNACIO, 40. - HABANA

EDICIONES DE CULTURAL, S. A. - PI Y MARGALL, 135

HABANA, CUBA

ARCHIVOS DEL FOLKLORE CUBANO



Instituto Hispano-Cubano
de
Historia de América
Sevilla

Director: FERNANDO ORTIZ

VOL. V

LA HABANA, CUBA.

NUM. 3

SUMARIO

	Págs.
EL TEMA DE RONCERVALLS Y BERNARDO DEL CARPIO EN LA POESÍA POPULAR DE CUBA, por Aurelio M. Espinosa.....	193
LAS SUPERSTICIONES DEL ESCOLAR CUBANO, por Manuela Fonseca García.....	199
MOTIVOS DE SON, por Nicolás Guillén.....	222
LA CIRCULAR 35, cuento, por Gonzalo Mazas.....	239
EL BAILE, por Luis V. Betancourt.....	246
LAS FIESTAS DE SAN JUAN EN PUERTO PRÍNCIPE, por Camagüey.....	256
EL "ENTIERRO DEL GORRIÓN" EN GÁRDENAS, por Herminio Portell Vilá.....	262
EL RATONCITO PÉREZ O LA CUCARACHITA MARTINA, por Anastasio F. Morera....	265
LA COPLA POLÍTICA CUBANA.....	270
GANCHOS TURÍSTICOS, por Gabriel Camps.....	281
COLLECTÁNEA	285
BIBLIOGRAFÍA	287

Aceglia a la franquicia postal y solicitada la inscripción como correspondencia de segunda clase en la Administración de Correos de la Habana, Cuba.



DIRECCION: SAN IGNACIO, 40. - HABANA

EDICIONES DE CULTURAL, S. A. - PI Y MARGALL, 135

HABANA, CUBA