

BOLETIN DE MUSICA Y ARTES VISUALES

DEPARTAMENTO DE ASUNTOS CULTURALES • UNION PANAMERICANA, WASHINGTON, D. C.



BOLETIN DE MUSICA Y ARTES VISUALES

DEPARTAMENTO DE ASUNTOS CULTURALES • UNION PANAMERICANA, WASHINGTON, D. C.

Número 54

Agosto de 1954



Foto por José Gómez Sicre

El escultor Jacques Lipchitz en su estudio de Nueva York, en 1951

(v. págs. 35 y 36)

INDICE

	<i>Música</i>	<i>Artes Visuales</i>
Noticias de América		
Argentina	1	27
Brasil	4	29
Canada	6	
Colombia		29
Cuba	6	30
Chile	8	30
Estados Unidos	8	33
México	12	35
Panama	14	
Puerto Rico	14	
Uruguay	15	38
Venezuela		40
Noticias de otros Continentes		
Alemania	15	
Bélgica	16	
España		40
Francia	16	41
Holanda	16	41
Inglaterra	16	41
Israel	17	
Italia	17	41
Suiza		41
Cine y televisión		41
Compositores activos	10	
Conferencias	4, 5	
Congresos	5, 17	
Festivales	15, 16, 17	
Grabaciones	8, 11, 23	
Publicaciones	5, 15	
Revistas	22	
Unión Panamericana	12	

BOLETIN DE MUSICA Y ARTES VISUALES

DEPARTAMENTO DE ASUNTOS CULTURALES • UNION PANAMERICANA. WASHINGTON, D. C.

Números 55-53

Septiembre y Octubre de 1954



El pianista y compositor chileno Alfonso Montecino, ganador de la Medalla Bach de 1954, de la Fundación Internacional Harriet Cohen de Inglaterra, inauguró la XXXII temporada de conciertos en la Unión Panamericana, el 12 de octubre, en Washington

I N D I C E

	<i>Música</i>	<i>Artes Visuales</i>
Noticias de America		
Argentina	1	37
Brasil	4	39
Colombia		39
Cuba	5	40
Chile	8	41
Ecuador		41
Estados Unidos	9	41
Haití	11	
Honduras	11	
México	11	43
Panamá	14	46
Paraguay	15	
Perú	15	
Puerto Rico	16	
República Dominicana		46
Uruguay	17	47
Venezuela	17	48
Noticias de otros Continentes		
Francia	18	48
Italia		48
Suiza	19	
Cine		44
Compositores activos	10	
Conferencias	4	47
Congresos	18	
Cronologia	18	
Estrenos en Nueva York	21	
Festivales	17, 19	
Grabaciones	4, 7, 25	
Libros	23	37
Necrologia		40, 48
Nuevas ediciones musicales	7, 22	
Premios		44
Revistas	20	
Union Panamericana		43

BOLETIN DE MUSICA Y ARTES VISUALES

DEPARTAMENTO DE ASUNTOS CULTURALES • UNION PANAMERICANA, WASHINGTON, D. C.

Números 57-58

Noviembre y Diciembre de 1954



GANADORES DE LOS PREMIOS DE CARACAS

En los Festivales de Música Latinoamericana de Caracas resultaron vencedores Juan José Castro (centro), Premio "Jose Angel Lamas" de \$10.000 dólares; Carlos Chávez (izquierda) y Julián Orbón (derecha), Premios "Caro de Boesi" y "Juan Landaeta" de \$5.000 dólares cada uno, respectivamente.

INDICE

	<i>Música</i>	<i>Artes Visuales</i>
Noticias de América		
Argentina	1	54
Bolivia	3	55
Brasil	3	
Colombia	5	55
Costa Rica	5	
Cuba	6	57
Chile	8	
Ecuador	9	
El Salvador	9	
Estados Unidos	10	57
Guatemala	12	
Haití		59
México	12	59
Nicaragua	17	
Panamá	17	62
Perú		62
Puerto Rico		62
República Dominicana	18	63
Uruguay	18	63
Venezuela	19	
Noticias de otros Continentes		
Francia	27	
Cine		58
Compositores activos	10	
Conferencias	3, 4, 17	62
Concursos	7, 10, 20, 32	
Congresos	20, 27	
Estrenos en Nueva York	41	
Festivales	10, 19, 28	
Grabaciones	7, 17, 46	
Libros	42	
Mesa Redonda	20	
Nuevas Ediciones Musicales	39	
Premios	20	
Publicaciones	8	51, 52, 53, 55, 56, 57, 59, 63
Radio y Televisión	9	
Revistas	40	
Unión Panamericana	10	60, 61
<i>Consejo Internacional de Música</i>	27	
<i>Festival de Caracas</i>	19	
<i>Catálogo de las obras del</i> <i>Compositor Aaron Copland</i>	33	

BOLETIN DE MUSICA Y ARTES VISUALES

DEPARTAMENTO DE ASUNTOS CULTURALES • UNION PANAMERICANA, WASHINGTON, D. C.

Numero 59

Enero de 1955



Foto de A. Zorrilla, Washington D.C.

El pianista cubano *Jorge Bolet* será el único solista de la Orquesta Filarmónica de Berlín en su primera jira de conciertos por los Estados Unidos, bajo la dirección de Herbert von Karajan, en los meses de febrero y marzo

INDICE

	<i>Música</i>	<i>Artes Visuales</i>
Noticias de América		
Argentina	1	31
Brasil	2	31
Costa Rica		32
Cuba	2	32
Chile	4	34
Ecuador	6	
Estados Unidos	6	36
México	6	38
Panamá	8	38
Perú	8	
República Dominicana	9	
Uruguay	9	39
Noticias de Otros Continentes		
Francia		39
Inglaterra		39
Compositores activos	6	
Conferencias		31
Estrenos en Nueva York	17	
Festivales	2	
Grabaciones	14	
Libros	10	31
Nuevas Ediciones Musicales	21	
Premios		36
Publicaciones	4	
Revistas	12	

Catálogo Cronológico de las Obras del Compositor Peruano Andres Sas Orchassal -
Página 23

Corresponsales del Boletín de Música y Artes Visuales en el Extranjero

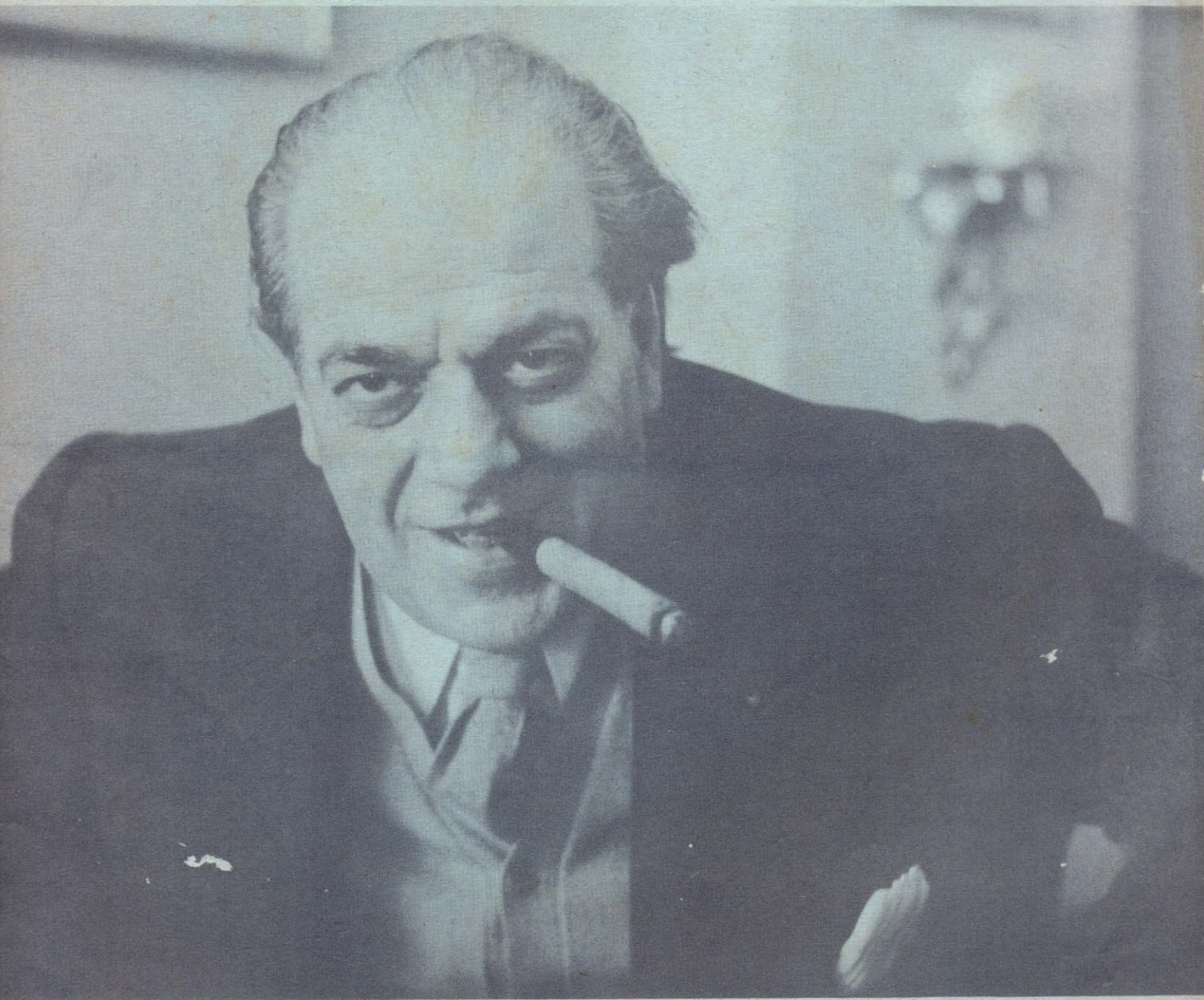
Argentina: Enzo Valenti Ferro. Bolivia: Erik Eisner. Brasil: Mercedes de Moura Reis. Colombia: Jaime Tello y Rita Salazar. Costa Rica: Carlos Vargas. Cuba: Edgardo Martín. Chile: Instituto de Extensión Musical y Facultad de Ciencias y Artes Plásticas. Ecuador: Luis H. Salgado. El Salvador: Alejandro Muñoz Ciudad Real. España: Antonio Ramírez Angel. Guatemala: Coconí de Ruiz. Haití: André Dejean. Honduras: Hector Gálvez Cárcamo. México: Salomón Kahan. Nicaragua: Luis A. Delgadillo. Panamá: Hans Janowitz. Paraguay: Remberto Giménez. Perú: Angélica Cáceres de Arce. Puerto Rico: Alfredo Matilla. Uruguay: Alberto Soriano y Maria A. de Sardá. Venezuela: Eduardo Lira Espejo.

BOLETIN DE MUSICA Y ARTES VISUALES

DEPARTAMENTO DE ASUNTOS CULTURALES • UNION PANAMERICANA, WASHINGTON, D. C.

Número 60

Febrero de 1955



El compositor brasileño Heitor Villa-Lobos dirigió en Filadelfia el estreno de su *Concerto para Arpa y Orquesta*, en el mes de enero, con la colaboración del solista Nicanor Zabaleta y de la Orquesta Sinfónica de dicha ciudad

Foto Zorrilla

INDICE

	<i>Música</i>	<i>Artes Visuales</i>
Noticias de America		
Argentina	1	
Brasil	F	
Colombia	3	27
Cuba	3	27
Chile	8	
Ecuador	9	
Estados Unidos	9	30
México	9	33
Panamá	10	35
República Dominicana		35
Uruguay	10	35
Venezuela	11	35
Noticias de otros Continentes		
España	13	
Inglaterra		37
Italia		37
<i>Cine</i>		33
<i>Compositores activos</i>	9	
<i>Concursos</i>	10, 11, 12	27
<i>Conferencias</i>	10	
<i>Estrenos en Nueva York</i>	16	
<i>Festivales</i>	6	
<i>Grabaciones</i>	20	
<i>Libros</i>	18	
<i>Nuevas Ediciones Musicales</i>	19	
<i>Premios</i>	11, 14	
<i>Publicaciones</i>	6, 8, 12	30
<i>Radio</i>	14	
<i>Revistas</i>	12, 17	
<i>Unión Panamericana</i>	9	33
<i>Catálogo de las Principales Obras del</i> <i>Compositor Costarricense Julio Fonseca</i>	23	

Corresponsales del Boletín de Música y Artes Visuales en el Exterior

Argentina: Enzo Valenti Ferro * Bolivia: Erik Eisner * Brasil: Mercedes de Moura Reis * Colombia: Jaime Tello y Ana Rita Salazar * Costa Rica: Carlos Vargas * Cuba: Edgardo Martín * Chile: Facultad de Ciencias y Artes Musicales y Facultad de Ciencias y Artes Plásticas de la Universidad de Chile * Ecuador: Luis H. Salgado * El Salvador: Alejandro Muñoz Ciudad Real * España: Antonio Ramírez Angel * Guatemala: Coconí de Ruiz * Haití: André Dejean * Honduras: Héctor Gálvez Cárcamo * México: Salomón Kahan * Nicaragua: Luis A. Delgadillo * Panamá: Hans Janovitz * Paraguay: Remberto Giménez * Perú: Angélica Cáceres de Arce * Puerto Rico: Alfredo Matilla * República Dominicana: Manuel Valldeperes * Uruguay: Alberto Soriano y María A. de Sardá * Venezuela: Eduardo Lira Espejo

BOLETIN DE MUSICA Y ARTES VISUALES

DEPARTAMENTO DE ASUNTOS CULTURALES • UNION PANAMERICANA. WASHINGTON, D. C.

Números 61 y 62

Marzo y Abril de 1955



EUGENE HARRIS: *Niño peruano toca la quena*, foto de la exposición "La Familia del Hombre" en el Museo de Arte Moderno de Nueva York. (v. pags. 31 y 32)

INDICE

	Música	Artes Visuales
Noticias de América		
Argentina	1	
Brasil	7	
Colombia	7	27
Cuba	8	27
Chile	10	
El Salvador		30
Estados Unidos	10	30
Guatemala		32
México	11	32
Panamá	11	34
Perú		34
Puerto Rico	11	
Republica Dominicana	12	
Venezuela		34
Noticias de otros Continentes		
España	12	
Francia		34
Italia		36
<i>Cine</i>	15	30
<i>Compositores activos</i>	10	
<i>Concursos</i>	6	
<i>Estrenos en Nueva York</i>	15	
<i>Grabaciones</i>	9, 17	
<i>Necrologías</i>		27
<i>Nuevas Ediciones de Música</i>	10, 15	
<i>Publicaciones</i>	9	
<i>Radio</i>	13	
<i>Revistas</i>	16	
<i>Unión Panamericana</i>	10	
<i>Catálogo Cronológico de las Obras del</i> <i>Compositor Brasileño Luiz Cosme</i>	21	

Corresponsales del Boletín de Música y Artes Visuales en el Exterior

Argentina: Enzo Valenti Ferro * Bolivia: Erik Eisner * Brasil: Mercedes de Moura Pequeno
Colombia: Jaime Tello y Ana Rita Salazar * Costa Rica: Carlos Vargas * Cuba: Edgardo Martín
Chile: Facultad de Ciencias y Artes Musicales y Facultad de Ciencias y Artes Plásticas de
la Universidad de Chile * Ecuador: Luis H. Salgado * El Salvador: Alejandro Muñoz Ciudad Real
España: Antonio Ramírez Angel * Guatemala: Coconí de Ruiz * Haití: André Dejean * Honduras:
Héctor Gálvez Cárcamo * México: Salomón Kahan * Nicaragua: Luis A. Delgadillo * Panamá: Hans
Janowitz * Paraguay: Remberto Giménez * Perú: Angélica Cáceres de Arce * Puerto Rico: Alfredo
Matilla * República Dominicana: Manuel Valldeperes * Uruguay: Alberto Soriano y María A. de
Sardá * Venezuela: Eduardo Lira Espejo

BOLETIN DE MUSICA Y ARTES VISUALES

ORGANIZACION DE LOS ESTADOS AMERICANOS
DEPARTAMENTO DE ASUNTOS CULTURALES • UNION PANAMERICANA, WASHINGTON, D. C.

Números 63 y 64

Mayo y Junio de 1955



Judith Jaimes dió un recital en la Unión Panamericana para conmemorar el sexagésimo quinto aniversario de la Organización de los Estados Americanos

INDICE

	Música	Artes Visuales
Noticias de América		
Argentina	1	57
Brasil	3	
Canadá		57
Colombia	3	57
Cuba	4	57
Ecuador	7	
El Salvador		60
Estados Unidos	8	60
Guatemala	9	
Haití	9	
México	11	63
Panamá	15	
Perú	15	
Puerto Rico	17	
República Dominicana	18	
Uruguay	18	
Noticias de otros Continentes		
Alemania	22	
Austria	23	
España	23	
Italia		63
Compositores activos	8	
Concursos	1, 17, 26	
Conferencias	15	
Estrenos en Nueva York	49	
Festivales	8, 9, 22, 23, 26	
Grabaciones	14, 53	
Libros	3, 51	
Necrología	6	
Nuevas ediciones musicales	7, 31	
Premios	2, 26	
Radio	26	
Revistas	27, 30	

Catálogo Cronológico de las Obras del Compositor Dominicano Juan Francisco García-Pág. 35

Catálogo Cronológico de las Obras del Compositor Argentino Honorio Siccardi - Pág. 63

Corresponsales del Boletín de Música y Artes Visuales en el Exterior

Argentina: Enzo Valenti Ferro * Bolivia: Erik Eisner * Brasil: Mercedes de Moura Reis * Colombia: Jaime Tello y Ana Rita Salazar * Costa Rica: Carlos Vargas * Cuba: Edgardo Martín * Chile: Facultad de Ciencias y Artes Musicales y Facultad de Ciencias y Artes Plásticas de la Universidad de Chile * Ecuador: Luis H. Salgado * El Salvador: Alejandro Muñoz Ciudad Real * España: Antonio Ramírez Angel * Guatemala: Coconí de Ruiz * Haití: André Dejean * Honduras: Héctor Gálvez Cárcamo * México: Salomón Kahan * Nicaragua: Luis A. Delgadillo * Panamá: Hans Janowitz * Paraguay: Remberto Giménez * Perú: Angélica Cáceres de Arce * Puerto Rico: Alfredo Matilla * República Dominicana: Manuel Valldeperes * Uruguay: Alberto Soriano y María A. de Sardá * Venezuela: Eduardo Lira Espejo

BOLETIN DE MUSICA Y ARTES VISUALES

ORGANIZACION DE LOS ESTADOS AMERICANOS
DEPARTAMENTO DE ASUNTOS CULTURALES • UNION PANAMERICANA, WASHINGTON, D. C.

Números 65 y 66

Julio y Agosto de 1955



Domingo Santa Cruz fue designado presidente de la Sociedad Internacional de Educación Musical, en la asamblea general que se celebró en Zurich, el 9 de junio. El ilustre compositor chileno es, además, Vicepresidente de la Asociación Interamericana de Música, Miembro del Comité Ejecutivo del Consejo Internacional de Música, Miembro del Consejo Presidencial de la Sociedad Internacional de Música Contemporánea y Presidente de la Asociación Nacional de Compositores de Chile

(Véase la nota biográfica de la página 44)

INDICE

Noticias de América

	Música	Artes Visuales
Argentina	1	51
Brasil	4	54
Colombia	5	
Costa Rica	6	
Cuba	6	55
Chile	10	60
Ecuador		62
El Salvador	12	63
Estados Unidos	12	63
México	13	77
Nicaragua		80
Panamá	15	80
Perú	15	80
Puerto Rico	16	
República Dominicana	16	81
Uruguay	17	81
Venezuela		82

Noticias de otros Continentes

España		84
Francia		84
Inglaterra	18	86
Italia	19	86
Cine		63
Compositores activos	12	
Conferencias	2, 4, 15	
Estrenos en Nueva York	21	
Festivales	10, 16	
Grabaciones	9, 27	
Libros	20	63, 66
Necrología		60, 77
Premios	17	
Radio y Televisión	6, 8, 11	
Revistas	25	

Catálogo Cronológico de las Obras del Compositor Chileno Alfonso Letelier - Pág. 31
 Catálogo Cronológico de las Obras del Compositor Norteamericano Charles Ives - Pág. 35

Corresponsales del Boletín de Música y Artes Visuales en el Exterior

Argentina: Enzo Valenti Ferro • Bolivia: Erik Eisner • Brasil: Mercedes de Moura Pequeno • Colombia: Jaime Tello y Myra Vera Espinosa • Costa Rica: Carlos Vargas • Cuba: Edgardo Martín • Chile: Facultad de Ciencias y Artes Musicales y Facultad de Ciencias y Artes Plásticas de la Universidad de Chile • Ecuador: Luis H. Salgado • El Salvador: Alejandro Muñoz Ciudad Real • España: Antonio Ramírez Angel • Guatemala: Coconí de Ruiz y María Antonieta Juárez • Haití: André Dejean • Honduras: Héctor Gálvez Cárcamo • México: Salomón Kahan • Nicaragua: Luis A. Delgadillo • Panamá: Hans Janowitz • Paraguay: Remberto Giménez • Perú: Angélica Cáceres de Arce • Puerto Rico: Alfredo Matilla • República Dominicana: Manuel Valldeperes • Uruguay: Alberto Soriano y María A. de Sardá • Venezuela: Eduardo Lira Espejo