

REVISTA HISPÁNICA MODERNA

BOLETÍN DEL INSTITUTO DE LAS ESPAÑAS



CASA DE LAS ESPAÑAS, COLUMBIA UNIVERSITY
435 WEST 117TH STREET, NEW YORK CITY

REVISTA HISPÁNICA MODERNA

Órgano del INSTITUTO DE LAS ESPAÑAS EN LOS ESTADOS UNIDOS y lazo de unión entre sus secciones. Se publica trimestralmente con el objeto de estudiar y difundir la cultura hispánica. Contiene artículos, reseñas de libros y noticias sobre la literatura de hoy; una bibliografía hispanoamericana que aspirará a ser completa; noticias acerca del hispanismo en este continente; y una sección escolar dedicada a los estudiantes de español.

Director: FEDERICO DE ONÍS

Redactores: ÁNGEL DEL RÍO. JUAN GUERRERO RUIZ. M. J. BENARDETE

SUMARIO

WILLIAM R. SHEPHERD.— <i>Hacia la amistad triangular</i>	1
LA LITERATURA DE HOY	
F. O.— <i>Julián Ribera</i>	11
A. DEL RÍO.— <i>Miguel de Unamuno: Vida y obra</i>	12
S. C. ROSENBAUM.— <i>Bibliografía de Unamuno</i>	19
M. C. BENARDETE.— <i>Personalidad e individualidad en Unamuno</i>	25
LIBROS NUEVOS	39
NOTICIAS LITERARIAS	49
BIBLIOGRAFÍA HISPANOAMERICANA	51
NOTAS VARIAS SOBRE HISPANISMO	65
ACTIVIDADES DEL INSTITUTO	67
SECCIÓN ESCOLAR.	77

REVISTA HISPÁNICA MODERNA

Órgano del INSTITUTO DE LAS ESPAÑAS EN LOS ESTADOS UNIDOS y lazo de unión entre sus secciones. Se publica trimestralmente con el objeto de estudiar y difundir la cultura hispánica. Contiene artículos, reseñas de libros y noticias sobre la literatura de hoy; una bibliografía hispanoamericana que aspirará a ser completa; noticias acerca del hispanismo en este continente; y una sección escolar dedicada a los estudiantes de español.

Director: FEDERICO DE ONÍS

Redactores: ÁNGEL DEL RÍO. JUAN GUERRERO RUIZ. M. J. BENARDETE

SUMARIO

ÁNGEL GONZÁLEZ PALENCIA.— <i>La poesía arábigo-andaluza y su influencia.</i>	81
LA LITERATURA DE HOY	
A. DEL RÍO.— <i>Santiago Ramón y Cajal</i>	97
F. DE ONÍS.— <i>Luis G. Urbina</i>	99
S. C. ROSENBAUM.— <i>Luis G. Urbina: Bibliografía.</i>	101
SAMUEL PUTNAM.— <i>Unamuno y el problema de la personalidad.</i>	103
C. MELÉNDEZ.— <i>Ondas españolas de Alfonso Reyes</i>	110
M. J. BENARDETE.— <i>Unas apostillas sobre dos dramaturgos mexicanos</i>	111
LIBROS NUEVOS	113
NOTICIAS LITERARIAS.	124
BIBLIOGRAFÍA HISPANOAMERICANA	128
NOTAS VARIAS SOBRE HISPANISMO	142
ACTIVIDADES DEL INSTITUTO	145
FABIO LOZANO.— <i>Cervantes y América.</i>	145
SECCIÓN ESCOLAR	155

REVISTA HISPÁNICA MODERNA

Órgano del INSTITUTO DE LAS ESPAÑAS EN LOS ESTADOS UNIDOS y lazo de unión entre sus secciones. Se publica trimestralmente con el objeto de estudiar y difundir la cultura hispánica. Contiene artículos, reseñas de libros y noticias sobre la literatura de hoy; una bibliografía hispanoamericana que aspirará a ser completa; noticias acerca del hispanismo en este continente; y una sección escolar dedicada a los estudiantes de español.

Director: FEDERICO DE ONÍS

Redactores: ÁNGEL DEL RÍO. JUAN GUERRERO RUIZ. M. J. BENARDETE

SUMARIO

ENRIQUE FINOT.— <i>La cultura colonial española en el alto Perú</i> . . .	161
LA LITERATURA DE HOY	
A. DEL RÍO.— <i>El poeta Federico García Lorca</i>	174
J. R. JIMÉNEZ.— <i>Caricatura Lírica de Federico García Lorca</i> . . .	185
S. C. ROSENBAUM - J. GUERRERO RUIZ.— <i>Bibliografía de García Lorca</i>	186
A. TORRES RIOSECO.— <i>José Santos Chocano</i>	188
S. C. ROSENBAUM.— <i>Bibliografía de Santos Chocano</i>	191
LIBROS NUEVOS	193
NOTICIAS LITERARIAS.	205
BIBLIOGRAFÍA HISPANOAMERICANA	207
NOTAS VARIAS SOBRE HISPANISMO	224
ACTIVIDADES DEL INSTITUTO	226
F. PARDO DE ZELA.— <i>La fundación de Lima y la raza española</i> . . .	226
SECCIÓN ESCOLAR	233
SALVADOR DALÍ.— <i>El Surrealismo</i>	233

REVISTA HISPÁNICA MODERNA

Órgano del INSTITUTO DE LAS ESPAÑAS EN LOS ESTADOS UNIDOS y lazo de unión entre sus secciones. Se publica trimestralmente con el objeto de estudiar y difundir la cultura hispánica. Contiene artículos, reseñas de libros y noticias sobre la literatura de hoy; una bibliografía hispanoamericana que aspirará a ser completa; noticias acerca del hispanismo en este continente; y una sección escolar dedicada a los estudiantes de español.

Director: FEDERICO DE ONÍS

Redactores:

JOSÉ M. ARCE. M. J. BENARDETE. JUAN GUERRERO RUIZ.
JORGE MAÑACH. ÁNGEL DEL RÍO

SUMARIO

E. K. MAPES.— <i>Los primeros sonetos alejandrinos de Rubén Darío</i>	241
LA LITERATURA DE HOY	
JUAN GUERRERO RUIZ.— <i>El poeta Feliciano Rolán</i>	260
» » ».— <i>Bibliografía de F. Rolán</i>	261
JOHN ENGLEKIRK.— <i>Rubén Darío y los críticos chilenos</i>	261
M. J. BENARDETE.— <i>La revolución de precios en España</i>	265
LIBROS NUEVOS	268
NOTICIAS LITERARIAS.	277
BIBLIOGRAFÍA HISPANOAMERICANA	280
NOTAS VARIAS SOBRE HISPANISMO	298
ACTIVIDADES DEL INSTITUTO	302
NICHOLAS MURRAY BUTLER.— <i>Significación de Maimónides</i>	302
SALO W. BARON.— <i>Maimónides, guía y legislador de su pueblo</i>	303
PASTORIZA FLORES.— <i>La fundación de Quito y la conquista española</i>	308
SECCIÓN ESCOLAR	317

REVISTA HISPÁNICA MODERNA

Órgano del INSTITUTO DE LAS ESPAÑAS EN LOS ESTADOS UNIDOS y lazo de unión entre sus secciones. Se publica trimestralmente con el objeto de estudiar y difundir la cultura hispánica. Contiene artículos, reseñas de libros y noticias sobre la literatura de hoy; una bibliografía hispanoamericana que aspirará a ser completa; noticias acerca del hispanismo en este continente; y una sección escolar dedicada a los estudiantes de español.

Director: FEDERICO DE ONÍS

Redactores:

JOSÉ M. ARCE. M. J. BENARDETE. JUAN GUERRERO RUIZ.
JORGE MAÑACH. ÁNGEL DEL RÍO

SUMARIO

ÁNGEL DEL RÍO.— <i>Lope de Vega y el espíritu contemporáneo</i> . . .	1
LA LITERATURA DE HOY	
S. PUTNAM.— <i>Benjamín Jarnés y la deshumanización del arte</i> .	17
A. DEL RÍO.— <i>La poesía surrealista de Aleixandre</i> . . .	21
M. P. GONZÁLEZ.— <i>En torno al centenario de Ricardo Palma</i> .	24
LIBROS NUEVOS	26
NOTICIAS LITERARIAS.	37
TEXTOS Y DOCUMENTOS	
<i>Escritos inéditos de Rubén Darío</i> . Ed. de E. K. MAPES . .	41
BIBLIOGRAFÍA HISPANOAMERICANA	60
NOTAS VARIAS SOBRE HISPANISMO	74
ACTIVIDADES DEL INSTITUTO	77

REVISTA HISPÁNICA MODERNA

Órgano del INSTITUTO DE LAS ESPAÑAS EN LOS ESTADOS UNIDOS y lazo de unión entre sus secciones. Se publica trimestralmente con el objeto de estudiar y difundir la cultura hispánica. Contiene artículos, reseñas de libros y noticias sobre la literatura de hoy; una bibliografía hispanoamericana que aspirará a ser completa; noticias acerca del hispanismo en este continente; y una sección escolar dedicada a los estudiantes de español.

Director: FEDERICO DE ONÍS

Redactores:

JOSÉ M. ARCE. M. J. BENARDETE. JUAN GUERRERO RUIZ.
JORGE MAÑACH. ÁNGEL DEL RÍO

SUMARIO

J. DE SIQUEIRA COUTINHO.—Os portugueses na Etiópia	81
LA LITERATURA DE HOY	
ÁNGEL DEL RÍO.—Manuel Bartolomé Cossío	91
LUIS ALBERTO SÁNCHEZ.—Un secreto de Mariano Latorre	94
JORGE MAÑACH.—«Don Fernando»: una desviación literaria.	97
LIBROS NUEVOS	101
NOTICIAS LITERARIAS.	113
TEXTOS Y DOCUMENTOS	
Escritos inéditos de Rubén Darío. Ed. de E. K. MAPES	119
BIBLIOGRAFÍA HISPANOAMERICANA	133
NOTAS VARIAS SOBRE HISPANISMO	154
ACTIVIDADES DEL INSTITUTO	
FRANCISCO CASTILLO NÁJERA.—Breves consideraciones sobre el español que se habla en Méjico.	157

REVISTA HISPÁNICA MODERNA

El INSTITUTO DE LAS ESPAÑAS EN LOS ESTADOS UNIDOS, de Nueva York, y el INSTITUTO DE FILOLOGÍA de la Facultad de Filosofía y Letras, de Buenos Aires, editan conjuntamente la Revista Hispánica Moderna y la Revista de Filología Hispánica, ambas complementarias en su objeto común de estudiar y difundir la cultura hispánica. La Revista Hispánica Moderna publica trimestralmente artículos, reseñas de libros y noticias sobre la literatura de hoy; textos y documentos para la historia literaria moderna; una bibliografía hispanoamericana clasificada; noticias acerca del hispanismo en este continente; y una sección escolar dedicada a los estudiantes de español.

Director: FEDERICO DE ONÍS

Redactores: AMADO ALONSO, JOSÉ M. ARCE, ÁNGEL J. BATTISTESSA, M. J. BENARDETE, JUAN GUERRERO, IRVING A. LEONARD, FÉLIX LIZASO, JORGE MAÑACH, ARTURO MARASSO, JOSÉ A. ORÍA, ÁNGEL DEL RÍO, F. C. TARR, ARTURO TORRES-RIOSECO. Redactor bibliográfico: SIDONIA C. ROSENBAUM. Secretario de Redacción: ANDRÉS IDUARTE.

S U M A R I O

LA LITERATURA DE HOY

LEWIS HANKE.— <i>Gilberto Freyre: Historiador social brasileño</i>	97
LIBROS NUEVOS.....	121
NOTICIAS LITERARIAS.....	130

TEXTOS Y DOCUMENTOS

MANUEL GUTIÉRREZ NÁJERA.— <i>Obras inéditas. Ed. de E. K. Mapes</i>	139
---	-----

BIBLIOGRAFÍA HISPANOAMERICANA.....	147
------------------------------------	-----

NOTAS VARIAS SOBRE HISPANISMO.....	169
------------------------------------	-----

INSTITUTO DE LAS ESPAÑAS

LUIS DE SARASOLA.— <i>Felipe segundo y su tiempo</i> ...	172
Actividades del Instituto.....	179

SECCIÓN ESCOLAR.....	183
----------------------	-----

REVISTA HISPÁNICA MODERNA

El INSTITUTO DE LAS ESPAÑAS EN LOS ESTADOS UNIDOS, de Nueva York, y el INSTITUTO DE FILOLOGÍA de la Facultad de Filosofía y Letras, de Buenos Aires, editan conjuntamente la Revista Hispánica Moderna y la Revista de Filología Hispánica, ambas complementarias en su objeto común de estudiar y difundir la cultura hispánica. La Revista Hispánica Moderna publica trimestralmente artículos, reseñas de libros y noticias sobre la literatura de hoy; textos y documentos para la historia literaria moderna; una bibliografía hispanoamericana clasificada; noticias acerca del hispanismo en este continente; y una sección escolar dedicada a los estudiantes de español.

Director: FEDERICO DE ONÍS

Redactores: AMADO ALONSO, JOSÉ M. ARCE, ÁNGEL J. BATTISTESSA, M. J. BENARDETE, JUAN GUERRERO, IRVING A. LEONARD, FÉLIX LIZASO, JORGE MAÑACH, ARTURO MARASSO, JOSÉ A. ORÍA, ÁNGEL DEL RÍO, F. C. TARR, ARTURO TORRES-RIOSECO. Redactor bibliográfico: SIDONIA C. ROSENBAUM. Secretario de Redacción: ANDRÉS IDUARTE.

S U M A R I O

AMADO ALONSO.— <i>Algunos símbolos insistentes en la poesía de Pablo Neruda</i>	191
LA LITERATURA DE HOY	
A. TORRES-RIOSECO.— <i>120 sonetos colombianos</i>	221
ANTONIO TUDISCO.— <i>El agua en la poesía de Juan Ramón Jiménez</i>	222
LIBROS NUEVOS.....	230
NOTICIAS LITERARIAS.....	244
TEXTOS Y DOCUMENTOS	
MANUEL GUTIÉRREZ NÁJERA.— <i>Obras inéditas. Ed. de E. K. Mapes</i>	250
BIBLIOGRAFÍA HISPANOAMERICANA.....	254
NOTAS VARIAS SOBRE HISPANISMO.....	276
INSTITUTO DE LAS ESPAÑAS.....	278
SECCIÓN ESCOLAR.....	281

REVISTA HISPÁNICA MODERNA

El INSTITUTO DE LAS ESPAÑAS EN LOS ESTADOS UNIDOS, de Nueva York, y el INSTITUTO DE FILOLOGÍA de la Facultad de Filosofía y Letras, de Buenos Aires, editan conjuntamente la Revista Hispánica Moderna y la Revista de Filología Hispánica, ambas complementarias en su objeto común de estudiar y difundir la cultura hispánica. La Revista Hispánica Moderna publica trimestralmente artículos, reseñas de libros y noticias sobre la literatura de hoy; textos y documentos para la historia literaria moderna; una bibliografía hispanoamericana clasificada; noticias acerca del hispanismo en este continente; y una sección escolar dedicada a los estudiantes de español.

Director: FEDERICO DE ONÍS

Redactores: AMADO ALONSO, JOSÉ M. ARCE, ÁNGEL J. BATTISTESSA, M. J. BENARDETE, JUAN GUERRERO, IRVING A. LEONARD, FÉLIX LIZASO, JORGE MAÑACH, ARTURO MARASSO, JOSÉ A. ORÍA, ÁNGEL DEL RÍO, F. C. TARR, ARTURO TORRES-RIOSECO. Redactor bibliográfico: SIDONIA C. ROSENBAUM. Secretario de Redacción: ANDRÉS IDUARTE.

S U M A R I O

ANDRÉS IDUARTE.—*Rebeldía y disciplina de Hostos* 289

LA LITERATURA DE HOY

A. GONZÁLEZ-PRADA.—*La poesía de César Vallejo* 324

LIBROS NUEVOS 327

NOTICIAS LITERARIAS 332

TEXTOS Y DOCUMENTOS

MANUEL GUTIÉRREZ NÁJERA.—*Obras inéditas. Ed. de E. K. Mapes* 337

BIBLIOGRAFÍA HISPANOAMERICANA 341

NOTAS VARIAS SOBRE HISPANISMO 374

INSTITUTO DE LAS ESPAÑA: 376

SECCIÓN ESCOLAR 377

REVISTA HISPÁNICA MODERNA

El HISPANIC INSTITUTE IN THE UNITED STATES, de Nueva York, y el INSTITUTO DE FILOLOGÍA de la Facultad de Filosofía y Letras, de Buenos Aires, editan conjuntamente la Revista Hispánica Moderna y la Revista de Filología Hispánica, ambas complementarias en su objeto común de estudiar y difundir la cultura hispánica. La Revista Hispánica Moderna publica trimestralmente artículos, reseñas de libros y noticias sobre la literatura de hoy; textos y documentos para la historia literaria moderna; una bibliografía hispanoamericana clasificada; noticias acerca del hispanismo en este continente; y una sección escolar dedicada a los estudiantes de español.

Director: FEDERICO DE ONÍS

Redactores: AMADO ALONSO, JOSÉ M. ARCE, ÁNGEL J. BATTISTESSA, M. J. BENARDETE, EMILIO GONZÁLEZ LÓPEZ, JUAN GUERRERO, ANDRÉS IDUARTE, IRVING A. LEONARD, FÉLIX LIZASO, JORGE MAÑACH, ARTURO MARASSO, JOSÉ A. ORÍA, ÁNGEL DEL RÍO, ARTURO TORRES-RIOSECO.
Redactor bibliográfico: SIDONIA C. ROSENBAUM.

S U M A R I O

JULIO CAILLET-BOIS.— <i>Echeverría y los orígenes del romanticismo en América</i>	97
LA LITERATURA DE HOY	
HUGO FERNÁNDEZ ARTUCIO.— <i>Ubicación de la persona humana en la literatura uruguaya contemporánea</i>	107
LIBROS NUEVOS	118
NOTICIAS LITERARIAS	123
TEXTOS Y DOCUMENTOS	
MANUEL GUTIÉRREZ NÁJERA.— <i>Obras inéditas</i> . Ed. de E. K. Mapes	127
BIBLIOGRAFÍA HISPANOAMERICANA	144
NOTAS VARIAS SOBRE HISPANISMO	
HERBERT E. BOLTON.— <i>La cooperación cultural con Hispanoamérica</i>	177
NOTICIAS	181
ACTIVIDADES DEL INSTITUTO	183
SECCIÓN ESCOLAR	185

REVISTA HISPÁNICA MODERNA

El HISPANIC INSTITUTE IN THE UNITED STATES, de Nueva York, y el INSTITUTO DE FILOLOGÍA de la Facultad de Filosofía y Letras, de Buenos Aires, editan conjuntamente la Revista Hispánica Moderna y la Revista de Filología Hispánica, ambas complementarias en su objeto común de estudiar y difundir la cultura hispánica. La Revista Hispánica Moderna publica trimestralmente artículos, reseñas de libros y noticias sobre la literatura de hoy; textos y documentos para la historia literaria moderna; una bibliografía hispanoamericana clasificada; noticias acerca del hispanismo en este continente; y una sección escolar dedicada a los estudiantes de español.

Director: FEDERICO DE ONÍS

Redactores: AMADO ALONSO, JOSÉ M. ARCE, ÁNGEL J. BATTISTESSA, M. J. BENARDETE, EUGENIO FLORIT, EMILIO GONZÁLEZ LÓPEZ, JUAN GUERRERO, ANDRÉS IDUARTE, IRVING A. LEONARD, FÉLIX LIZASO, JORGE MAÑACH, ARTURO MARASSO, JOSÉ A. ORÍA, ÁNGEL DEL RÍO, ARTURO TORRES-RIOSECO. Redactor bibliográfico: SIDONIA C. ROSENBAUM.

S U M A R I O

ÁNGEL DEL RÍO.— <i>El poeta Pedro Salinas: Vida y Obra</i> . . .	1
LA LITERATURA DE HOY	
LEO SPITZER.— <i>El conceptismo interior de Pedro Salinas</i> . . .	33
M. ARCE Y S. C. ROSENBAUM.— <i>Pedro Salinas Bibliografía</i> . . .	69
M. P. GONZÁLEZ.— <i>A propósito de un libro sobre Varona</i> . . .	73
LIBROS NUEVOS . . .	78
NOTICIAS LITERARIAS . . .	122
TEXTOS Y DOCUMENTOS	
MANUEL GUTIÉRREZ NÁJERA: <i>Obras inéditas</i> . . .	132
BIBLIOGRAFÍA HISPANOAMERICANA . . .	152
NOTAS VARIAS SOBRE HISPANISMO . . .	170
INSTITUTO HISPÁNICO . . .	174
SECCIÓN ESCOLAR . . .	177